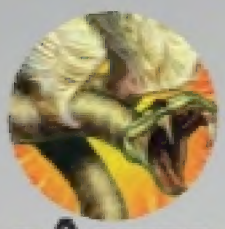
MUNDO estranho

MAIO 2017



PÔSTER:
MITOLOGIA BRASILEIRA

A PROFISSÃO DOS HERÓIS

TOP 10:
DIETAS MAIS SEM-NOÇÃO

AS ARMAS NUCLEARES DOS EUA E DA RÚSSIA

INFOGRÁFICO:
POR DENTRO DO ZEPPELIN

34 REVELAÇÕES QUE VÃO DESTRUIR SUA INFÂNCIA

He-Man foi criado para vender bonecos do Conan

Lula Molusco é um polvo

A **Ranger Amarela** era um homem

Cubone usa o crânio da própria mãe

Huguinho, **Zezinho** e Luisinho quase mataram o pai

Nem toda **princesa Disney** é princesa

Abril

ISBN 1676955-4
ED. 194
R$ 14,00

Volta ao mundo em seis cervejas

A bebida faz sucesso em todo lugar. Mas cada país tem seu jeito de apreciá-la

Reportagem TIAGO CORDEIRO **Ilustração** LUCAS WAKAMATSU **Design** MARCELO ANDREGUETTI

ESTADOS UNIDOS

As cervejas pálidas e de baixo teor alcoólico fazem a fama dos americanos há décadas, assim como as cervejas light, que têm menos malte. Os Estados Unidos são o segundo maior consumidor do mundo em quantidade total. Mas, na média por habitante, os americanos bebem 75 litros anuais, quase a metade do consumo dos campeões mundiais, os tchecos.

ALEMANHA

Os alemães consomem em média 104 litros anuais de cerveja por habitante. Seus produtores até hoje seguem uma lei de 1516(!), que determina que a cerveja só pode ser feita, exclusivamente, com água, cevada e lúpulo. Sem recorrer a truques, as 1.340 cervejarias do país produzem mais de 5 mil diferentes marcas da bebida. É quantidade com qualidade.

BRASIL

Gostamos muito de cerveja pilsen (que, aliás, surgiu na República Tcheca, na década de 1840) e de chope claro e suave, para tomar na beira da praia. Mas também estamos nos tornando a terra das cervejas artesanais. Algumas cidades do sul do Brasil têm tantas e tão boas microcervejarias que até parece que você está na Alemanha.

AUSTRÁLIA

O navegador James Cook, que levou os britânicos até a Austrália no século 18, bebia cerveja porque não confiava na água dos lugares. Desde então, os australianos pegaram gosto pela bebida. Eles consomem uma grande diversidade de produtos e dão muito valor às pequenas produtoras. Também exportam a cerveja Foster's, a mais famosa do país.

ÁFRICA DO SUL

A região já conhecia bem a bebida muito antes de os ingleses e os holandeses influenciarem o mercado – aliás, toda a parte mais ao sul do continente africano, incluindo a Namíbia e a Angola, bebe muita cerveja. Os sul-africanos gostam da Windhoek, da Namíbia. Mas a campeã de audiência é a Carling Black Label, produzida por uma empresa canadense.

IRLANDA

Pensou nos irlandeses, lembrou da Guinness. O país tem um vasto currículo como produtor da bebida: dois séculos atrás, mantinha mais de 200 cervejarias em atividade. Atualmente, a capital da cerveja stout, forte e escura, tem regras rígidas para a venda e o consumo de álcool – o que não impede o país de produzir mais de 8 bilhões de litros por ano.

GRUPO Abril

BEERPRO

O MELHOR CLUBE DE ASSINATURAS DE CERVEJAS ESPECIAIS DO BRASIL E DO MUNDO.

2 CERVEJAS RUSSAS + **3** ARTESANAIS PREMIADAS

+**1** REVISTA DO GRUPO ABRIL

APENAS R$ 89,90 POR MÊS

Imagem meramente ilustrativa

BEBA COM MODERAÇÃO

Como funciona:

1 Acesse o site GoBOX e crie a sua conta.

2 Escolha o seu plano.

3 Faça a sua assinatura informando seus dados e o seu cartão de crédito.

4 Receba todo mês, no conforto da sua casa, a sua caixa BEER PRO.

www.assinegobox.com.br

beerprogobox

YOU & ME

“Vamos?” “Vamos!”

Em dezembro, usei este espaço para elogiar Yasmin Ayumi, nossa estagiária de arte. (Boa notícia: ela foi contratada!) No mês passado, rasguei a seda para Felipe Sali, nosso estagiário de texto. Agora vou “fechar a trilogia”, falando sobre nosso outro estagiário de texto, Matheus Bianezzi.

Quando penso no Matheus, lembro daquele tuíte que viralizou algum tempo atrás: “Gosto de gente que ‘vamo?’ ‘vamo!’” O Matheus sempre foi assim. Nunca houve nenhuma parte do trabalho que ele não topasse com 100% de empolgação. Apurou matéria, sugeriu pauta, opinou nas ilustrações, atendeu leitores nas redes sociais e, principalmente, mergulhou na nossa produção audiovisual. Virou parte essencial da série de vídeos *Contando Ninguém Acredita* e, em breve, vai apresentar sua própria série, sobre cinema.

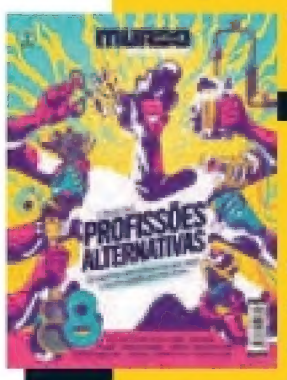
Seu período como estagiário termina logo mais, em julho. Por isso, fiz questão de que ele concluísse seus dois anos com a gente assinando a matéria de capa desta edição. E, como sempre, ele arrasou. Corre lá na página 16. Se a sua infância for destroçada, a culpa não é minha – é dele! :-)

Abraços!

Não se perca! Como nossa matéria secundária é um pôster, ela teve de ser encaixada na página 40

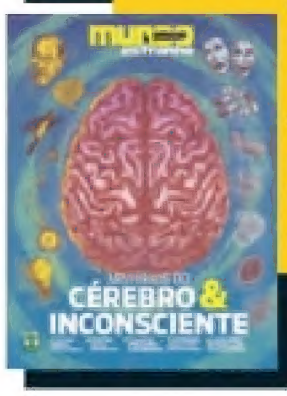
A ME no seu e-mail

Ai, newsletter é tão anos 90, né? Que nada! A do site da **ME** é inteligente. Ela aprende o que você curte ver no site e envia para você, semanalmente, dez matérias ou vídeos que são a sua cara. Vá lá se inscrever: **mundoestranho.com.br**



Não esquente a cabeça!

Dois especiais maravilhosos saem neste mês. **O Guia das Profissões Alternativas** dá todas as dicas para quem quer uma carreira diferente: escritor, dublador, youtuber, piloto de drone, atleta de e-sports... Nas bancas em 2/5.



E **Mistérios do Cérebro & Inconsciente** reúne nossas melhores matérias sobre o órgão mais fascinante do corpo. Perfeito para quem ama temas como memória, inconsciente, psicologia e transtornos mentais! Nas bancas em 22/5!

EDITOR
Marcel Nadale
marcel.nadale@abril.com.br

1. Paffaro

CAPA Marcus Penna (imagem principal) e Marcelo Braga (vinhetas)

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alexandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alexandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Livia Pedreira
Diretor da Gloss: Dimas Miello
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor Editorial – Estilo de Vida: Sergio Gwercman

MUNDO ESTRANHO

Diretor de Redação: Alexandre Versignassi
Editores: Marcel Nadale, Felipe van Deursen e Victor Bianchin (texto) **Editora de Arte:** Bruno Sanches. **Designers:** Juliana Cury, Marcos de Lima e Yasmin Ayumi **Produtor Gráfico:** Anderson C.S. de Faria **Estagiários:** Daniela Toni (arte), Matheus Bianezzi (texto), Felipe Sali (texto) e Thiago Alves (vídeo) **Analista de Redes Sociais:** Lucas Pasqual **Vídeo:** Thaís Zimmer Martins **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Gargino **Coordenadora Administrativa:** Cristiane Pereira **Auxiliar Administrativo:** Maria de Sabrol Cit. Eduardo Blanco (Supervisor)

www.mundoestranho.com.br

PUBLICIDADE Ana Paula Moreira (Moda, Decoração e Construção), Cristiane Pereira (Franquias, Mobiliário, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kaian (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), William Hagopian (Regionais) **ABRIL BRANDED CONTENT** Fabiani Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Gonzaga (Processos e Produção), Daniela Viudes (SAC), Ítalo Freitas (Comunicação Assinante), Luiz Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patrícia Frangioni (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Florez (Eventos), Cinthia Oliveira (Estilo de Vida e Femininas), Keila Antipoteo (Veja e Veja Rio), Leandro Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/B** Rafael Gigante **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Speranda **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VÍDEO** André Valentin (Colaboração em Direção de Vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Penna (Arte e Cooperativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Mauricio Parrilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Perkins (Liderança), Thais Rocha (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRIL PRESS** – Valter Sábio **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávila, Adriana Kaian, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alexandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Marcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

MUNDO ESTRANHO ED. 194 (ISSN 1676-9554), ano 17, nº 5, é uma publicação da Editora Abril. **Edições anteriores:** venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar ao banca mais próximo de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 3037-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145
Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br
Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens de MUNDO ESTRANHO, ligue: (11) 3990-1329 / (11) 3990-2059
e-mails: atendimentoconteudo@abril.com.br / abrilconteudo@abril.com.br
Acesse: www.abrilconteudo.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-400, São Paulo, SP

IVC FIPP ANER SIP

GRUPO Abril

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alexandra Zapparoli
Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor-Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis

www.grupoabril.com.br

SUMÁRIO. QUE MÁRIO?

Seções

6 **RETRATO FALADO**
O assassino que tentou namorar na TV

8 **FLASHBACK**
Os erros mais absurdos do programa *Show do Milhão*

9 **#EUQUEFIZ**
Como usar vinagre para fazer uma bolinha de ovo

10 **INFOPOP**
As profissões mundanas dos heróis e vilões das HQs

12 **ESTRANHO MUNDO**
A Suíça e seus refrigerantes diferentões

13 **HIPER FLUXO**
Qual o presente ideal para sua mãe?

14 **TEORIA DA CONSPIRAÇÃO**
Os campos de concentração dos EUA

16 Adeus, boas memórias
Bullying em *Power Rangers*, pegação em *Glee*, Bozo drogado, Harry Potter bêbado... as coisas de que você gostava não eram tão legais por trás dos panos

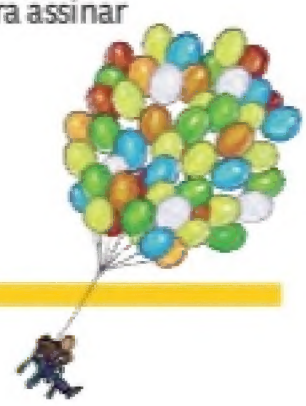
40 Panteão à brasileira
Nossa mitologia é tão rica quanto qualquer outra! Conheça os deuses e mitos de cinco grandes tribos

Perguntas & Respostas

26. Como era o **Zeppelin?**
28. O que foi o **macarthismo?**
29. Como se descobre se uma ave é **macho ou fêmea?**
30. Quais são as **dietas mais bizarras** do mundo?
32. O que foi o **Apartheid,** na África do Sul?
34. Cicatrizes e ossos podem mesmo **"prever" mudanças no tempo?**
35. Quem foi **Masamune Okazaki?**
36. Que figuras históricas aparecem nas **notas de libra esterlina?**
38. O que são **icequakes?**
Por que os **caranguejos andam de lado?**
39. Como se faz uma cirurgia de **redução da mama?**
46. Por que as orcas são chamadas de **"baleias assassinas"?**
Qual a **revista de maior circulação** no Brasil ? E no mundo?
47. Qual foi o **show mais caro** do mundo?
48. Os EUA e a Rússia realmente ainda têm **armas nucleares?**

Xis Tudo

50. POP O reboot de *Rei Arthur* e a volta de *Os Piratas do Caribe*
52. SÉRIES Sarrada de séries da Netflix em maio!
54. TECH Utilidades bizarras para drones
56. GAMES Relembre as piores adaptações de filmes para games
58. MIX Caixas temáticas para assinar



Final

60. EU QUERO!
61. ENIGMA DA CAPA
62. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

RETRATO FALADO

O ASSASSINO DO "*NAMORO NA TV*"

Rodney Alcala ficou famoso ao aparecer em um programa que juntava casais, mas seu charme era apenas um disfarce para sua psicopatia

texto Leandro Saioneti • **ilustra** Alberto Rocha • **design** Marcos de Lima • **edição** Victor Bianchin

FICHA CRIMINAL

NOME
Rodney James Alcala
(1943-)

LOCAL DE ATUAÇÃO
Condado de Los Angeles e Nova York (EUA)

MORTES
7 confirmadas, suspeito de mais de 100

1 Rodney Alcala nasceu em San Antonio, no estado do Texas, em 23 de agosto de 1943. Quando ele tinha 8 anos, a família **se mudou para o México,** a pedido da avó materna, e ficou até 1954, quando o pai foi embora. Sem dinheiro, a única opção da mãe de Rodney foi retornar com ele e os outros três filhos aos EUA, recomeçando a vida em Los Angeles

2 Nos anos seguintes, Alcala teve muitos amigos e namoradas. Aos 18, tornou-se escriturário em **uma base militar** no estado da Carolina do Norte, mas não cultivava boas relações com os colegas de trabalho. Em 1963, sofreu um abrupto colapso mental e recebeu baixa médica. Ele foi diagnosticado com um grave transtorno antissocial de personalidade

3 Retornando para casa, decidiu matricular-se na Escola de Belas-Artes da Universidade da Califórnia em 1964. E foi no fim da graduação, em 1968, que cometeu seu primeiro crime registrado: sequestrou e estuprou uma garota de 8 anos. Ele tentou asfixiá-la com **uma barra de ferro,** mas a polícia a encontrou antes que fosse morta. Alcala escapou e mudou o nome para John Berger

4 Agora em Nova York, Alcala **sustentou-se como fotógrafo** e ficou foragido até 1971, quando duas crianças o denunciaram ao ver seu rosto na lista de procurados do FBI. Julgado na Califórnia pelo caso de estupro, recebeu uma pena leve pela falta do testemunho da vítima. Foi solto em 1974, mas logo infringiu a condicional, por sequestrar e oferecer drogas a uma jovem, o que lhe custou mais três anos preso

TdF Pedro Bartolome sugeriu

FONTES Livros *The Dating Game Killer*, de Stella Sands, e *Crimes of the Centuries*, de Steven Chermak e Frankie Bailey; sites *Murderpedia*, *Criminal Minds*, *About News*, *Daily Mail*, *Los Angeles Times*, *Los Angeles Weekly* e *Los Angeles Police Department*

5 Solto em 1977, Alcala virou tipógrafo **na redação do jornal *Los Angeles Times.*** Foi quando iniciou sua série de crimes fatais. Ele abordava mulheres no centro e no litoral de Los Angeles, convidando-as para ensaios particulares, a fim de atualizar o seu portfólio. Nessas investidas, assassinou três mulheres entre novembro de 1977 e junho de 1978. Ele as estuprou, mutilou seus genitais e as estrangulou até a morte

6 Para piorar, o assassino tinha sorte. Longe de estar sob suspeita, ele participou do **programa de namoro *The Dating Game,*** que ignorou sua ficha criminal – ele foi descrito como um fotógrafo amante de motocicletas e paraquedismo. No programa, conquistou a pretendida Cheryl Bradshaw e ganhou um encontro romântico com ela. Mas ela desistiu do prêmio por sentir algo assustador no homem

7 Alcala só voltou a atacar em junho de 1979. Assim como antes, **estuprou, mutilou e estrangulou** uma mulher de 21 anos e uma menina de 12, após se apresentar como fotógrafo. Porém, uma série de provas no último caso (como testemunhos e retratos falados) levou a polícia a prendê-lo em julho do mesmo ano, escondido na casa da mãe

8 Investigações posteriores levaram as autoridades a um depósito que ele alugava em Seattle, no estado de Washington. Nele acharam **mais de 1.700 fotos e negativos** de mulheres e crianças que posaram para as lentes de Alcala. O fato levou a polícia a suspeitar, até hoje, que ele talvez tenha feito mais de uma centena de vítimas

9 Alcala foi condenado à morte pelo último assassinato, mas conseguiu anular a sentença duas vezes, em 1984 e 2001. No terceiro julgamento, em 2010, as outras quatro mortes em Los Angeles foram adicionadas ao processo e ele recebeu a pena capital novamente. E mais: novas provas genéticas também o relacionaram ao assassinato de **duas mulheres em Nova York** em 1971 e 1977. Considerado culpado, pegou mais 25 anos de prisão naquele estado

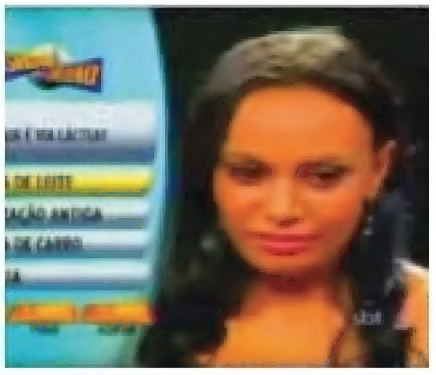
QUE FIM LEVOU?

Hoje com 73 anos, Alcala está no corredor da morte da Prisão Estadual de Corcoran, Califórnia. A polícia ainda tenta identificar as pessoas fotografadas por ele, em busca de possíveis vítimas

OS PIORES ERROS DO *SHOW DO MILHÃO*

O programa de perguntas e respostas comandado pelo Silvio Santos vai voltar ao ar. Agora, outras pessoas poderão pagar micos tão grandes quanto estes

texto Felipe Sali • **design** Daniela Tiemi



UNIVERSALMENTE PERDIDA

O que é a Via Láctea? A pergunta parecia simples, mas não foi o caso. **A participante respondeu "marca de leite"** e só mudou de ideia quando Silvio perguntou repetidamente se ela não preferia parar ou consultar as cartas. Como era impossível ignorar a indireta, a moça resolveu não responder e voltou para casa com R$ 500

UMA AJUDINHA

Numa edição especial só com celebridades, o cantor Netinho de Paula não soube dizer qual é o metal usado na cunhagem de moedas e pediu a ajuda dos outros convidados (as regras permitiam que ele fizesse isso apenas uma vez). Todos disseram que era "níquel", exceto Luciana Gimenez, que **apostou no chumbo**

SECO DE VERGONHA

Silvio Santos perguntou qual fruta é ressecada para "se tomar uma ameixa seca". As opções eram uva, pêssego, melão e... ameixa. O participante decidiu pular a questão. Há quem diga que o rapaz ficou **desconfiado com a obviedade da resposta** e julgou ser uma pegadinha

MAL NA FITA

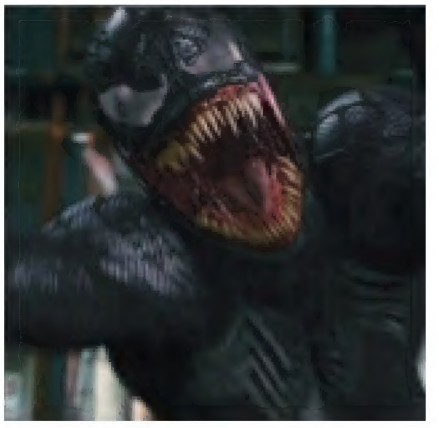
Valendo R$ 10 mil, como é chamado um quadro de um filme cinematográfico? A resposta não era trivial ("fotograma"), mas dava para adivinhar fácil por eliminação – as opções eram "papel", "peça" e "intervalo". Para ajudar, **Silvio explicou mais de uma vez** do que se tratava a pergunta. Não adiantou, a participante foi de "papel"

POR TÃO POUCO...

Quantas letras existem na frase na bandeira do Brasil? Não parece tão difícil, mas essa foi a questão de R$ 1 milhão, na última fase do programa. O jogador, que estava indo muito bem até então, errou por uma letra (disse que eram 16 em vez de 15) e deixou de ficar milionário, **recebendo o prêmio de consolação de R$ 30.** Ele confundiu a frase "Ordem e progresso" com "Ordem OU progresso"

DE VOLTA A...

15 de maio de 2007



NO CINEMA

O nome de Venom nunca é citado em *Homem-Aranha 3*, que foi o filme mais lucrativo de 2007. Será que *Homecoming* conseguirá o mesmo resultado?

NOS GAMES

Resident Evil 4 chegava aos consoles, mudando o estilo da série e revolucionando o gênero de survival horror. Vendeu mais de 6 milhões de cópias

NA ME

Pra você ver como nossos leitores mudaram: a edição 63 tinha três matérias sobre futebol! Hoje, esporte é um assunto com bastante rejeição entre nossos fãs

IMAGENS Divulgação/reprodução

COMO FAZER UMA BOLINHA DE OVO

Dissolva a casca e transforme ovo cru em uma bolinha maleável e colorida

texto Felipe van Deursen • **ilustra** Denis Freitas • **design** Juliana Caro

VOCÊ VAI PRECISAR DE

- Ovo cru
- Vinagre branco
- Água
- Pote de vidro com tampa
- Corante de comida

Fez a bolinha? Poste no Instagram e marque a #mundoestranho!

1 Coloque o ovo no pote. Encha tudo de vinagre, pingue umas três gotas de corante, tampe e aguarde 24 horas. O corante, não custa lembrar, é opcional

2 Retire o ovo, que deverá estar coberto de bolhinhas. Mergulhe-o em água e esfregue a casca com cuidado. Ela se dissolverá, e o ovo ficará brilhante

3 Isso acontece porque a acidez do vinagre reage com o ovo. Agora, em vez da casca, dura e quebradiça, a superfície é uma membrana resistente e flexível. Ou seja, o ovo vira uma bolinha!

COMO FAZER UMA FOGUEIRA COM ÁGUA

1 A experiência de fazer fogo com uma lupa pode ser replicada. Encha uma garrafa plástica transparente de água

2 Depois, pinte um quadrado (ou uma área qualquer) preto em uma folha de papel. Coloque sobre folhas secas

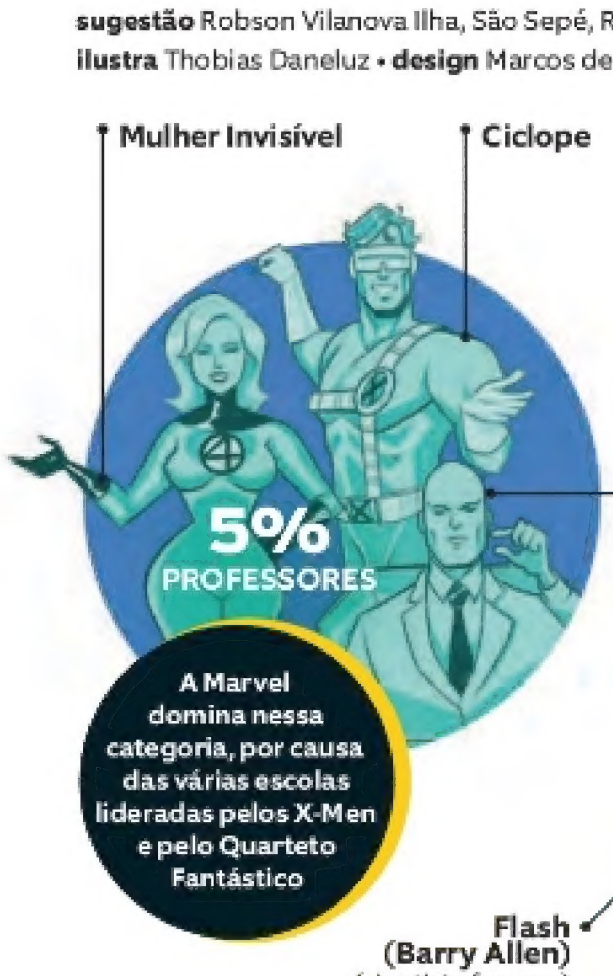
3 Posicione a garrafa para focar a luz solar sobre o quadrado. Logo a chama brotará e você terá uma fogueira

INFO POP

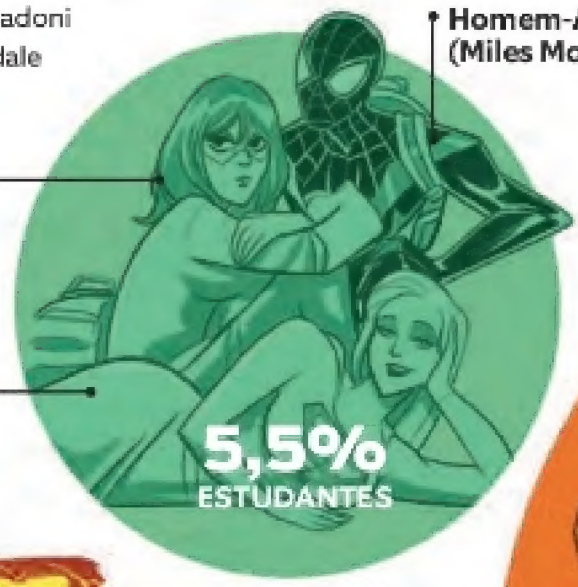
A PROFISSÃO DOS SUPER-HERÓIS E VILÕES

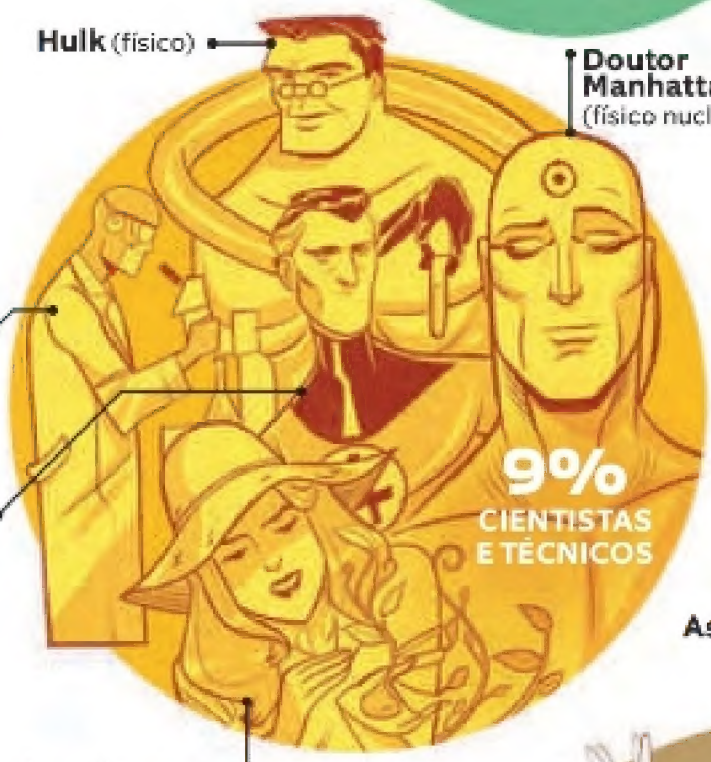
Abrimos a carteira de trabalho dos 100 principais personagens da Marvel e da DC para saber qual a área profissional mais popular

sugestão Robson Vilanova Ilha, São Sepé, RS • **reportagem** Pedro Spadoni
ilustra Thobias Daneluz • **design** Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

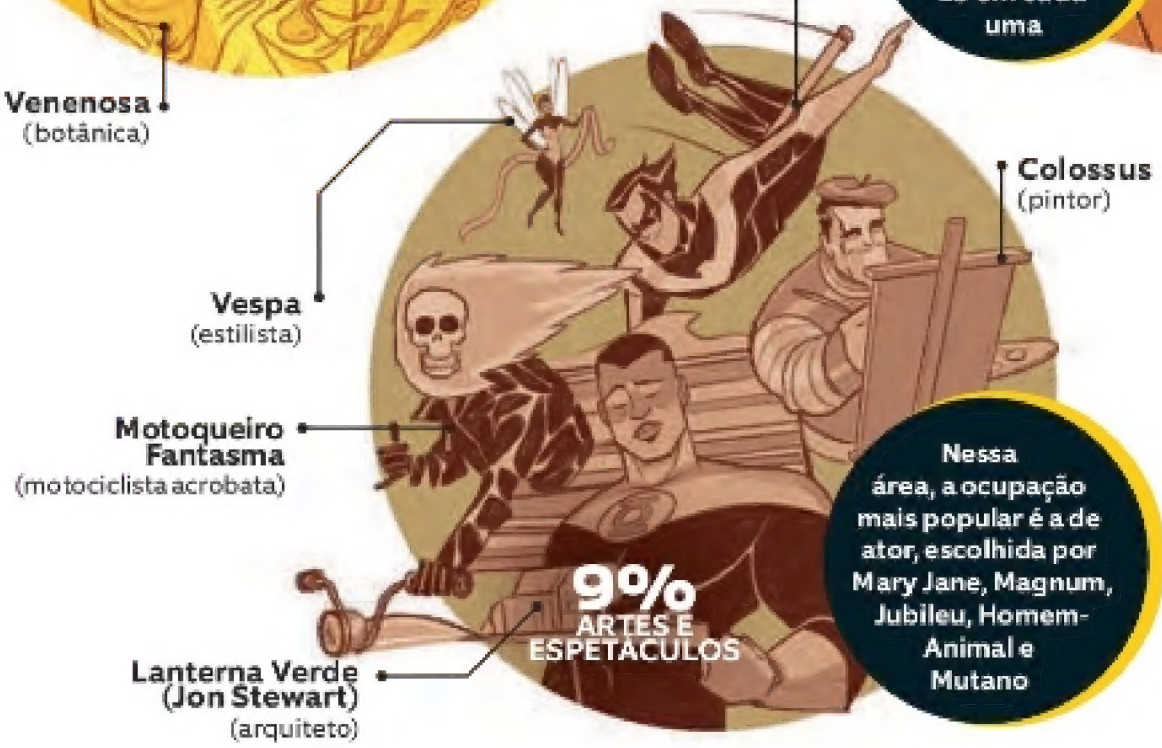


A Marvel domina nessa categoria, por causa das várias escolas lideradas pelos X-Men e pelo Quarteto Fantástico

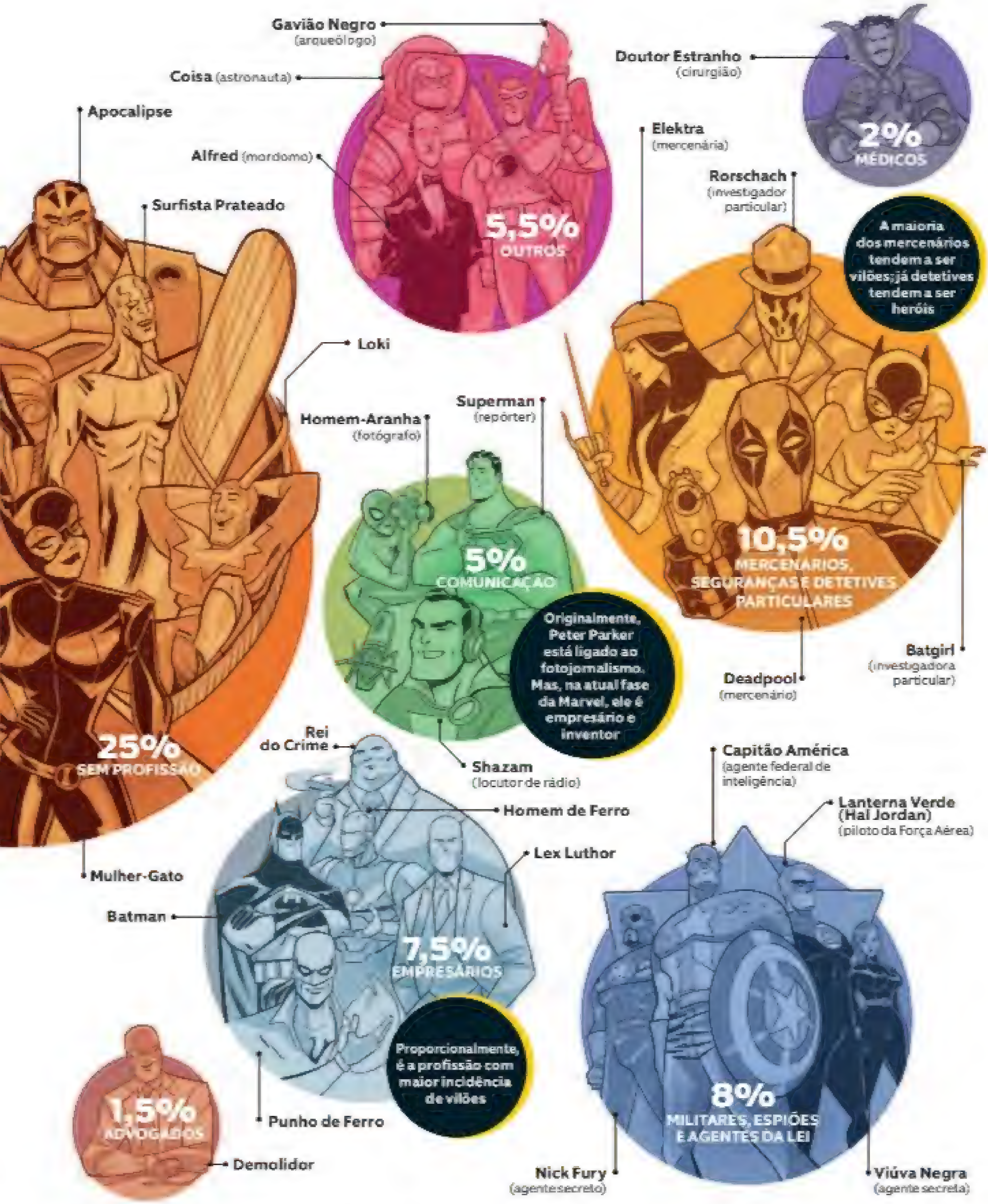




Marvel e DC empatam no total de personagens sem carreira definida: 25 em cada uma



Nessa área, a ocupação mais popular é a de ator, escolhida por Mary Jane, Magnum, Jubileu, Homem-Animal e Mutano



FONTES Sites *Comic Book Resources*, *DC Wikia*, *Marvel Wikia*, *Comic Vine* e *Guia dos Quadrinhos*

A SUÍÇA É "NEUTRA"? QUE NADA!

O gélido país nos Alpes tem estátuas assustadoras, festas com fogo e refris exóticos

texto Marcel Nadale • **design** Bruna Sanches

PALADAR INFANTIL

Um dos mais antigos chafarizes da cidade de Berna traz a singela estátua de um gigante devorando criancinhas! A obra é de 1546 e ninguém sabe direito sua origem. A teoria mais aceita é que ela era um alerta para a comunidade judaica

HORROR A BARULHO

Entre leis oficiais e regras de convívio, os suíços são proibidos de fazer vários sons. Por exemplo, bater a porta do carro depois das 22h, dar descarga depois das 22h ou usar um cortador de grama aos domingos

VOCÊ NÃO ME PEGA!

A Suíça é um país neutro, sem aliados. Se houver uma guerra, precisará se virar sozinha. Por isso, há detonadores sob todas as pontes nas fronteiras – elas podem ser rapidamente destruídas para isolar o país

DESPERTADOR DE PLANTA

Em 1º de março, no leste do país, rola o Chalandamarz, um festival infantil. Vestidas de azul e vermelho, as crianças percorrem os vilarejos cantando e tocando sinos. Diz a tradição que, assim, a grama voltará a crescer na primavera

COM AS PEDRAS QUE ME ATIRAS...

Há três esportes nacionais: o schwingen, uma luta em que o objetivo é derrubar o rival e fazer seu ombro tocar no chão; o hornussen, uma mistura de beisebol com golfe jogada com placas; e o steinstossen, ou arremesso de pedra *(foto)*

CHAMEM OS BOMBEIROS!

Em um país tão frio, não é de estranhar que fogueiras façam parte de várias festas folclóricas. Na Quarta-Feira de Cinzas, a cidade de Liestal recebe fogueiras enormes – algumas, do tamanho de uma casa!

BORBULHANTE

Os suíços adoram um refri bizarro. A marca Choclo, por exemplo, tem sabor de chocolate. Já a Rivella tem três versões – todas com leite! A Flauder *(foto)* mistura ervas, melissa e uma frutinha silvestre chamada elderberry

100 francos
SUÍÇOS É A MULTA POR FAZER TRILHA PELADO NAS MONTANHAS (!)

22
TIPOS DE QUEIJO SÃO CONSIDERADOS TIPICAMENTE SUÍÇOS

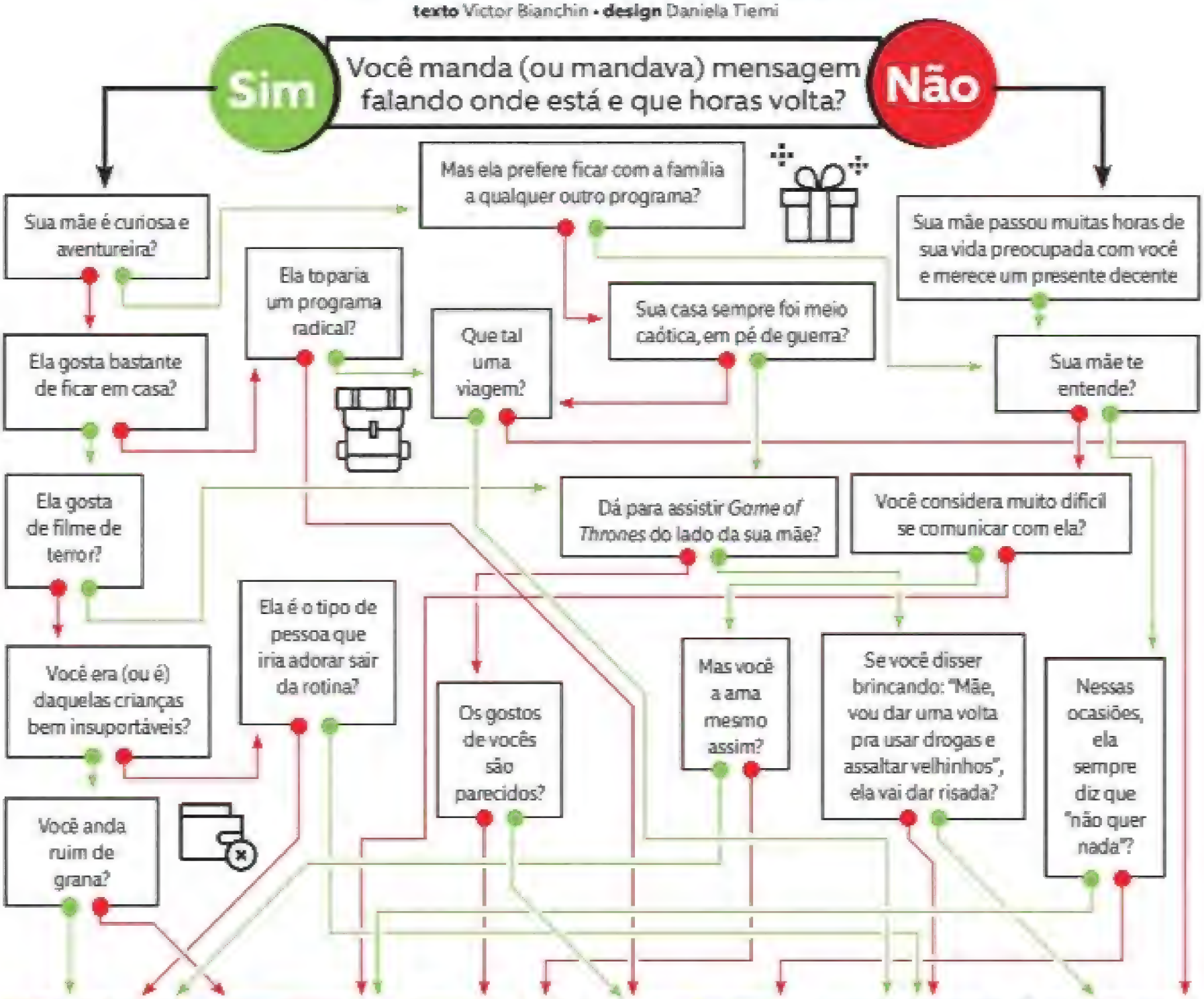
US$ 4,83 bilhões
O GASTO ANUAL DO GOVERNO COM AS FORÇAS ARMADAS

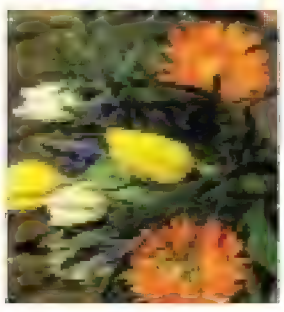
2 Oscars
DE MELHOR FILME ESTRANGEIRO (EM 1984 E 1990)

FONTES Sites *My Switzerland, Atlas Obscura, Newly Swissed, Business Insider* e *Time Out*

QUAL O PRESENTE IDEAL PARA SUA MÃE?

texto Victor Bianchin • **design** Daniela Tiemi





FLORES

Presente curinga, que demonstra afeto sem ser extravagante. Ideal para a mãe de gostos simples (ou muito enigmáticos)

JANTAR

É uma opção que exige empenho social de ambas as partes. Sua mãe vai gostar de ver você se esforçando por ela

SOSSEGO

Quantas vezes ouviu ela dizer "me dá sossego"? Pois então, dê. Pode até ser um dia num spa. O ponto é ela ter tempo para si

CÂMERA ANTIGA

Um presente não óbvio que vai instigar sua mãe a explorar seu lado artístico. É retrô, é hipster, é top

VIAGEM

Todo mundo adora viajar. Mesmo que seja para um lugar pertinho, o passeio valerá e o esforço será apreciado

SALTO DE PARAQUEDAS

Sua mãe é meio maluca? A grana permite? Então por que não dar a ela uma história de vida?

IMAGENS Divulgação/reprodução
ÍCONES Oksana Latysheva, Cathy Moser e Sandra

TEORIA DA CONSPIRAÇÃO

EXISTEM CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO NOS EUA?

Muitas pessoas no país temem que o real propósito da agência federal Fema seja aprisionar, escravizar e até matar cidadãos de bem

texto e edição Felipe van Deursen • **ilustra** Estevan Silveira • **design** Marcos de Lima

ALERTA GERAL

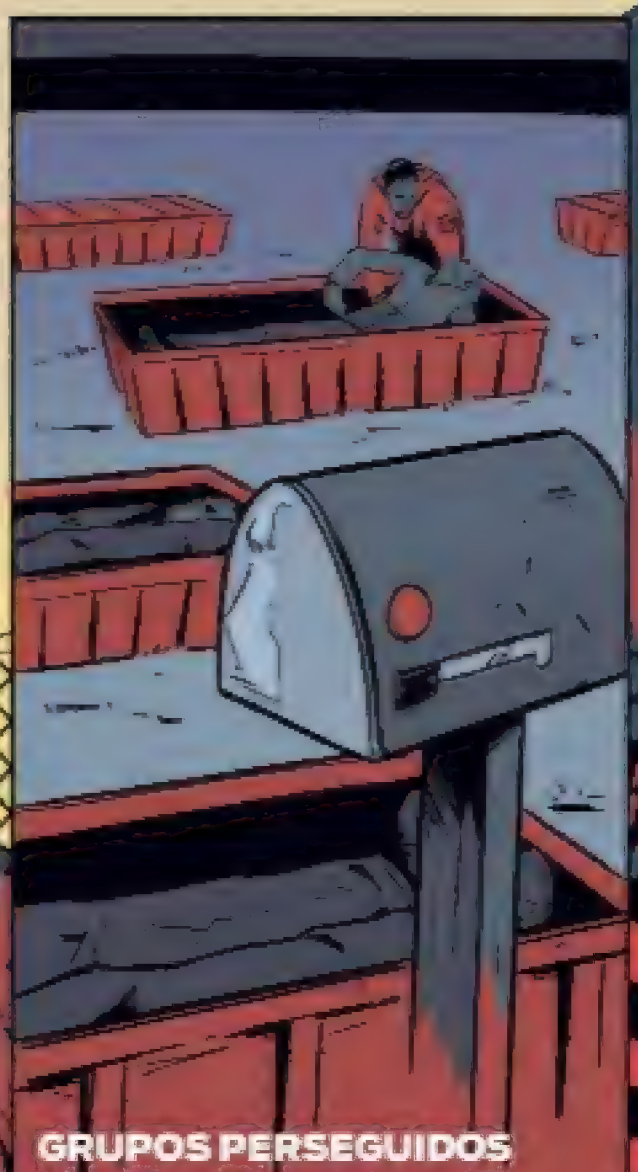
Em 1979, o presidente dos EUA, Jimmy Carter, criou a Agência Federal de Gestão de Emergências (Fema, na sigla em inglês). O objetivo dela é coordenar respostas e esforços do país em situações de grandes tragédias no território, como desastres naturais ou atentados terroristas. Mas essa seria uma função de fachada

PRIMEIROS RUMORES

Em 1982, o movimento de extrema direita Posse Comitatus, caracterizado pela postura antigoverno e antissemita, divulgou uma tese que dizia que o propósito da Fema era aprisionar patriotas exaltados e pessoas conservadoras e antigovernistas. A agência só estaria aguardando o momento certo para instaurar a lei marcial no país (quando autoridades militares assumem o controle do Estado em momentos cruciais)

TERRORISMO DOMÉSTICO

Em 1995, a teoria ganhou força após o atentado de Oklahoma, em que o americano Timothy McVeigh matou 168 pessoas. A Fema foi acionada para lidar com a tragédia, e a comissão do Senado que discutia terrorismo doméstico abordou a possibilidade de a agência administrar campos de concentração. Na mesma época, o documentário *America Under Siege* ("EUA sitiados") mostrava um suposto campo da Fema



GRUPOS PERSEGUIDOS

A Fema também estaria grudando misteriosos adesivos nas caixas de correio, cada um indicando o destino das pessoas. Ponto azul: campo de concentração. Rosa: trabalho forçado. Vermelho: tiro na cabeça. Além disso, cerca de 500 mil caixões de plástico vazios teriam sido vistos em Atlanta, prontos para serem usados

AUSCHWITZ AMERICANO

Até 800 campos estariam prontos para receber as pessoas. Vazios (por enquanto) e fortemente protegidos, eles se espalhariam por todo o território. Alguns teriam até câmaras de gás, como os campos nazistas. Vagões de trem já estariam sendo usados para sumir com cidadãos indesejados

NÃO SERIA A PRIMEIRA VEZ

Após o ataque do Japão a Pearl Harbor, em 1941, o presidente americano Franklin D. Roosevelt realocou mais de 100 mil americanos de ascendência japonesa que viviam, em sua maioria, na costa oeste do país. Isso sem contar a expulsão dos indígenas de suas terras ancestrais, no século 19. Então, os campos da Fema teriam um precedente histórico no país

CULPA DO OBAMA!

Durante o governo Barack Obama (2009-2016), a teoria ganhou mais força. Discursos de senadores e deputados, programas na Fox News e filmes postados na internet espalharam seus rumores. Foi o caso de *Amerigeddom*, de Mike Norris (filho de Chuck Norris). Blogs revelaram que Obama estaria construindo shoppings de fachada para aprisionar americanos e que todos os portadores de armas seriam presos

Por outro lado

Teoria é mais popular na direita dos EUA

- O Posse Comitatus espalha teorias conspiratórias há décadas e usa esse clima de paranoia em prol de sua agenda preconceituosa
- Nos anos 2000, as lendas dos campos se esvaíram porque os EUA estavam preocupados com o terrorismo internacional – o inimigo agora estava fora do país
- Os campos de *America Under Siege* são instalações da Amtrak, empresa ferroviária estatal dos EUA
- Outros campos divulgados na internet são, na verdade, bases de treinamento das Forças Armadas
- Os "caixões" existem. Mas eles são forros para sepulturas, usados para proteger caixões e evitar a degradação do solo de cemitérios
- A Fema já se pronunciou publicamente sobre o assunto, e o tratou como uma teoria da conspiração sem base alguma
- O próprio apresentador da Fox News que falou dos campos em seu programa disse que não acredita na teoria
- Os blogs que espalharam as informações dos shoppings e dos adesivos coloridos são divulgadores de notícias falsas
- A fase atual da teoria é fruto dos tempos de pós-verdade em que a internet vive. Quem quer acreditar em algo é servido por uma vasta gama de conteúdos, sem se preocupar com a veracidade
- Trata-se mais de uma inversão de papéis em um país onde a maior parte das pessoas encarceradas foram (e são) índios e negros, não a classe média conservadora (branca na maioria)

FONTES *Sites Fox News, Popular Mechanics, Newsweek, Salon e Southern Poverty Law Center*

INOCÊNCIA PERDIDA

Na sua memória, estes filmes, desenhos, games e brinquedos pareciam coisa de criança. Mas todos eles guardavam segredos bem adultos

texto Matheus Bianezzi • **design** Yasmin Ayumi • **ilustra** Denis Freitas • **edição** Marcel Nadale

1 HE-MAN FOI CRIADO PARA VENDER BONEQUINHOS ENCALHADOS DO CONAN

No anos 80, a Mattel adquiriu os direitos de produzir bonecos do filme *Conan, O Bárbaro*. Mas o produto encalhou: os pais acharam a história muito violenta. Para não ficar no preju, a empresa inventou a linha de bonecos Mestres do Universo, **trocando a cabeça de Conan pela de He-Man** e outros personagens. (É por isso que todos eram tão bombados: Conan foi interpretado por Arnold Schwarzenegger!). A empresa então desenvolveu o universo do herói, criou uniformes, armas e mais personagens. Depois, para turbinar a vendas, encomendou à Filmation Studios uma animação, que teve 130 episódios, exibidos entre 1983 e 1985

2 LULA MOLUSCO É, NA VERDADE, UM POLVO

O próprio criador de *Bob Esponja*, Stephen Hillenburg, confirmou a real natureza do personagem. Os outros tentáculos só não foram desenhados para **não sobrecarregar seu visual.** Mas um deles está lá e você não notou: nos polvos, o tentáculo central (hectótilo) age como aparelho reprodutor. Aquele nariz talvez não seja um nariz...

3 BARBIE FOI INSPIRADA NUMA BONECA INFLÁVEL

A primeira edição da Barbie, lançada em 1959, foi **baseada em uma boneca erótica alemã,** a Bild Lilli Doll. A semelhança era tanta que a fabricante Mattel precisou pagar indenizações

FONTES Livro *52 Mitos Pop*, de Pablo Miyazawa. *Sorry Not Sorry: Dreams, Mistakes, and Growing Up*, de Naya Rivera. *Judy and I: My Life with Judy Garland*, de Sid Luft e Randy L. Schmidt. *O Lado Sombrio dos Contos de Fadas*, de Karin Hueck; sites *Legião dos Heróis, Sponge Bob Wikia, IMDb, Books Many Books, Folha de S.Paulo, Aliança Francesa, Refinery 29, Bulbapedia, Cracked, Geekness* e *Closed Caption*

4 NO LIVRO ORIGINAL, PINÓQUIO MATA O GRILO FALANTE

Na obra de Carlo Collodi, Pinóquio é um péssimo filho. Ele foge assim que aprende a andar e deixa Gepeto ser preso pela polícia, por abuso infantil. O Grilo Falante tenta avisar que a desobediência é perigosa, mas o menino mata o inseto a pauladas! A previsão do Grilo se concretiza e o boneco **chega a ser enforcado** por uma raposa e um gato, a caminho do teatro de marionetes, mas consegue sobreviver

5 A NINTENDO AJUDOU A CRIAR O PLAYSTATION

No fim dos anos 80, a Nintendo queria criar um Super Nintendo que rodasse CDs. Então fez um acordo com a Sony, especialista em tocadores de CD. Mas a parceira se deu conta de que podia ganhar muita grana nessa área e começou a **projetar seu próprio console** por baixo dos panos, usando o que aprendia com a empresa do Super Mario. O SuperFamicon-CD não saiu do papel, o PlayStation sim e a hegemonia da Nintendo ruiu

6 "RAGATANGA", DO ROUGE, É A ADAPTAÇÃO DE UM RAP DOS ANOS 70

Se você foi criança no início dos anos 2000, provavelmente dançou e cantou os versos "aserehe, ha, de re", sem entender sequer uma palavra (não, isso não é espanhol!). Mas sua cabeça vai fundir mesmo quando descobrir que ela é uma **adaptação (bem maluca) de "Rapper's Delight"**, sucesso do grupo Sugarhill Gang em 1979! "Aserejé, já", por exemplo, era na verdade "I said hip hop" ("Eu disse hip-hop"). Assista ao vídeo desse clássico do rap e tire suas próprias conclusões: **bit.ly/originalragatanga**

7 FOI SEU MADRUGA QUEM ACABOU COM *CHAVES*

As brigas entre Carlos Villagran (Kiko) e Roberto Bolaños (Chaves) já são famosas. Mas a série acabou não quando Villagran foi expulso, e sim quando Ramon Valdés (Seu Madruga) decidiu largar o show, em solidariedade ao amigo. *Chaves* resistiu por mais nove meses, mas **Seu Madruga era essencial:** pai da Chiquinha, rival da Florinda, paixão da Bruxa do 71, vítima do Senhor Barriga e figura paterna do Chaves

8 OS ANÕES DE *O MÁGICO DE OZ* FAZIAM FESTAS BARRA-PESADA

Sid Luft, ex-marido de Judy Garland (a Dorothy do filme), revelou em sua autobiografia que os intérpretes dos Munchkins realizavam grandes festas regadas a álcool, sexo e drogas no Culver Hotel, onde todo o elenco estava hospedado durante as filmagens. **Baixava até polícia!**

9 *ALF, O ETEIMOSO* TERMINOU COM ELE PRESO PELO GOVERNO DOS EUA

Nesta popular sitcom dos anos 80, um alienígena tagarela ia morar com os Tanner, uma típica família norte-americana. O tom era leve, mas o final fugiu à regra: **agentes do governo finalmente prendiam** o extraterrestre, separando-o da família. Segundo os produtores, o plano era resolver esse gancho na temporada seguinte, mas a série foi cancelada e terminou assim

10 CUBONE, DE *POKÉMON*, USA O CRÂNIO DA PRÓPRIA MÃE

Até que, para um jogo infantojuvenil, *Pokémon* tem algumas histórias bem macabras. A mais assustadora é a de Cubone, a criatura número 104 no Pokédex: o **crânio que ele usa como proteção** é de sua própria mãe! Que mórbido! Para piorar, ele sempre chora à noite, e esse "capacete" age como uma câmara de reverberação, fazendo o triste barulho ecoar longe

11 A RANGER AMARELA ERA UM HOMEM

A jovem Trini era interpretada pela atriz Thuy Trang. Mas, nos momentos em que ela já estava "morfada", dá para notar um certo "volume" entre as pernas da "garota"... Isso porque as cenas de luta eram **reaproveitadas de um seriado japonês,** em que o Ranger Amarelo era um homem! É por isso que a Rosa tem saia, e a Amarela não

12 O RANGER AZUL SOFRIA BULLYING POR SER GAY

David Yost, o ator que interpretava Billy, declarou que **abandonou a franquia por sofrer com a homofobia** constante dos criadores, roteiristas e produtores do seriado. Um dia, em 1996, ele simplesmente foi embora e nunca mais voltou. O efeito foi perverso: ele tentou diversos métodos para "se curar", até ter um colapso e ser internado

13 OS ATORES GANHAVAM TANTO QUANTO UM FUNCIONÁRIO DO MCDONALD'S

Segundo Austin St. John (o Ranger Vermelho), o cachê do sexteto principal na primeira temporada equivalia ao de um atendente do McDonald's. Eles trabalhavam 15 horas por dia, seis dias por semana, **sem contrato nem filiação a sindicato.** Não por acaso, a relação do grupo com o criador do show, Haim Saban, não é das melhores

14 BIRDO, DE *SUPER MARIO*, É TRANSGÊNERA

O manual japonês de *Super Mario Bros. 2*, em que a personagem surgiu, a descrevia como "um garoto que acha que é uma garota e preferiria ser chamado de Birdetta". Isso em 1988! Claro que deu polêmica e a Nintendo mudou o gênero da personagem várias vezes ao longo dos jogos seguintes. Mas, para vários estudiosos, **Birdo é a primeira transgênera dos games**

15 ASSOPRAR PODIA ESTRAGAR FITAS DE VIDEOGAME

Nos anos 80 e 90, quando um cartucho de videogame "dava pau", o truque era soprar a parte externa do circuito. Uma pesquisa de 2012, porém, mostrou que isso não ajudava em nada – e podia até piorar o defeito! Durante um mês, o jornalista especializado em tecnologia Chris Higgins deu dez assoprões diários em uma fita, enquanto outra, do mesmo jogo, permaneceu intacta. Ao fim do período, a soprada apresentava defeitos, possivelmente porque a **umidade do sopro corroeu** as placas de circuito

16 AS CRIANÇAS DE *CARROSSÉL* ROUBAVAM E FUMAVAM NOS BASTIDORES

Em uma entrevista de 2016, Gabriela Rivero, que interpretava a Professora Helena, contou que, por trás das câmeras, a novela mexicana de 1989 não era tão pura assim. Com apenas 8 anos, o ator Pedro Javier Viveros (sim, o ingênuo Cirilo!) **roubava cigarros de sua bolsa** e levava para os coleguinhas fumarem nos camarins

17 DANIEL RADCLIFFE FILMOU *HARRY POTTER* BÊBADO

A fama avassaladora e o medo de fracassar **levaram o ator ao alcoolismo.** Ele confessou ter gravado várias cenas de *O Enigma do Príncipe* embriagado: "Eu ficava no meu apartamento por dias bebendo sozinho". Hoje, Daniel já está livre do vício

18 "MACARENA" ERA UMA MÚSICA SOBRE TRAIÇÃO

O hit de 1995 da dupla espanhola Los Del Rio não é uma simples música inocente. Ela conta a história de uma **moça que traiu seu namorado** com dois amigos, enquanto ele estava servindo no Exército

19 OS BASTIDORES DE *GLEE* ERAM REPLETOS DE PEGAÇÃO, BRIGAS, DROGAS E JOGUINHOS SEXUAIS

O seriado musical da Fox tinha uma visão bem romântica do mundo, celebrando a amizade e as diferenças. A biografia da atriz Naya Rivera (que interpretava a Santana), porém, revela que, nos bastidores, a história era outra. A pegação corria solta: o apartamento dividido pelos atores Kevin McHale (Artie) e Jenna Ushkowitz (Tina) era o **ponto de encontro das transas casuais e das festas** – inclusive aquelas em que novatos no elenco passavam por um trote ao estilo "Verdade ou Desafio", que incluía desde atos sexuais até o uso de drogas. Naya se envolveu com Mark Salling (Puck), mas teve que manter o namoro escondido a pedido dos produtores. Quando descobriu que ele a estava traindo, destruiu o carro dele e o encheu de ovo, Coca-Cola e ração de cachorro

Lea Michele (Rachel) era abertamente odiada por todo o resto do elenco. Ela e Naya não trocaram uma única palavra durante o sexto ano

20 *COMANDOS EM AÇÃO* E *RAMBO* USAVAM ARMAS LASER PARA DRIBLAR A CENSURA

Nestes desenhos dos anos 80, tanques, bombas e jatos se assemelhavam à tecnologia da época... mas as **armas atiravam laser,** como se fosse *Star Wars!* (E o raio nem machucava quando atingia alguém.) Isso porque, se disparassem balas "reais", o sistema de classificação etária nos EUA os proibiria para crianças, por considerá-los muito violentos

21 "HÄAGEN-DAZS" NÃO SIGNIFICA NADA

O empresário Reuben Mattus inventou esse nome, com jeitão meio alemão, meio escandinavo, para dar um ar europeu a seu produto. Assim, ele ficava mais "sofisticado" e **justificava o preço mais alto.** A empresa nem européia é: surgiu no Bronx, em Nova York

22 A FAMÍLIA DINOSSAURO MORRE NO ÚLTIMO EPISÓDIO

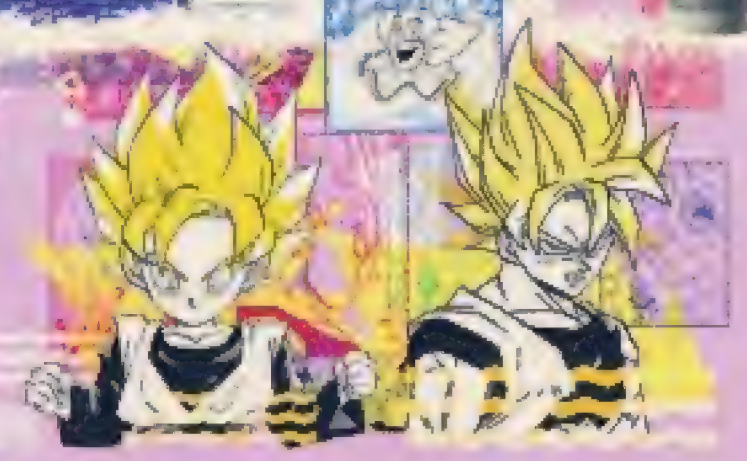
Na conclusão da série, exibida em 1994 nos EUA, os protagonistas foram "extintos" – mas não por causa de um meteoro. O patriarca Dino tenta solucionar um desastre ambiental, mas não consegue. Na cena final, resta à família assistir à chegada de uma Era Glacial pelo telejornal. O âncora se despede com um adeus, a câmera vai se afastando e mostra a casa dos Silva Sauro **sendo encoberta pela neve...**

23 BOZO APRESENTAVA SEU PROGRAMA DROGADO

O ator Arlindo Barreto, que interpretou o palhaço no SBT entre 1984 e 1986, revelou em uma entrevista que **usava cocaína para aguentar as oito horas de filmagens** diárias. Ele chegou a gravar com algodões no nariz para evitar sangramento (consequência do consumo do pó). "Eu adorava ser o Bozo. Só que não conseguia ter toda aquela alegria sem usar drogas", contou

24 A FRASE "OMELETTE DU FROMAGE", DE *DEXTER*, ESTAVA ERRADA

Em um episódio de Laboratório de Dexter, uma máquina criada pelo cientista geninho para lhe ensinar francês dá pau e ele só aprende a frase "omelette du fromage" ("omelete de queijo"). Para sua sorte, as coisas sempre dão certo quando ele se arrisca a dizer a expressão. Mas tem um porém: **a expressão correta é "omelette au fromage"**



25 OS SAIYAJINS DE *DRAGON BALL* SÓ SÃO LOIROS POR PREGUIÇA DO DESENHISTA

No anime, os saiyajins tinham cabelo amarelo. Isso porque no mangá original, em preto e branco, o cabelo deles era branco. Akira Toriyama, criador da franquia, explicou que decidiu isso para diminuir o trabalho do assistente, pois ele **perdia muito tempo pintando o cabelo de Goku** de preto em todos os quadros

26 METADE DAS PRINCESAS DISNEY NÃO SÃO PRINCESAS

As regras da maioria das monarquias reservam o título **só para filhas do rei e da rainha.** Quem se casa com príncipe recebe outro título – como Kate Middleton, que se tornou duquesa de Cambridge após se casar com o príncipe William, em 2011. Sendo assim, na Disney...

SÃO PRINCESAS:

- Branca de Neve, de *Branca de Neve e os Sete Anões*
- Aurora, de *A Bela Adormecida*
- Ariel, de *A Pequena Sereia*
- Rapunzel, de *Enrolados*
- Anna e Elsa, de *Frozen*
- Jasmine, de *Aladdin*

NÃO SÃO PRINCESAS:

- Cinderela, de *Cinderela*
- Tiana, de *A Princesa e o Sapo*
- Bela, de *A Bela e a Fera*
- Mulan, de *Mulan*
- Pocahontas, de *Pocahontas*
- Alice, de *Alice no País das Maravilhas*

27 EM *DONKEY KONG*, MARIO ERA O VILÃO

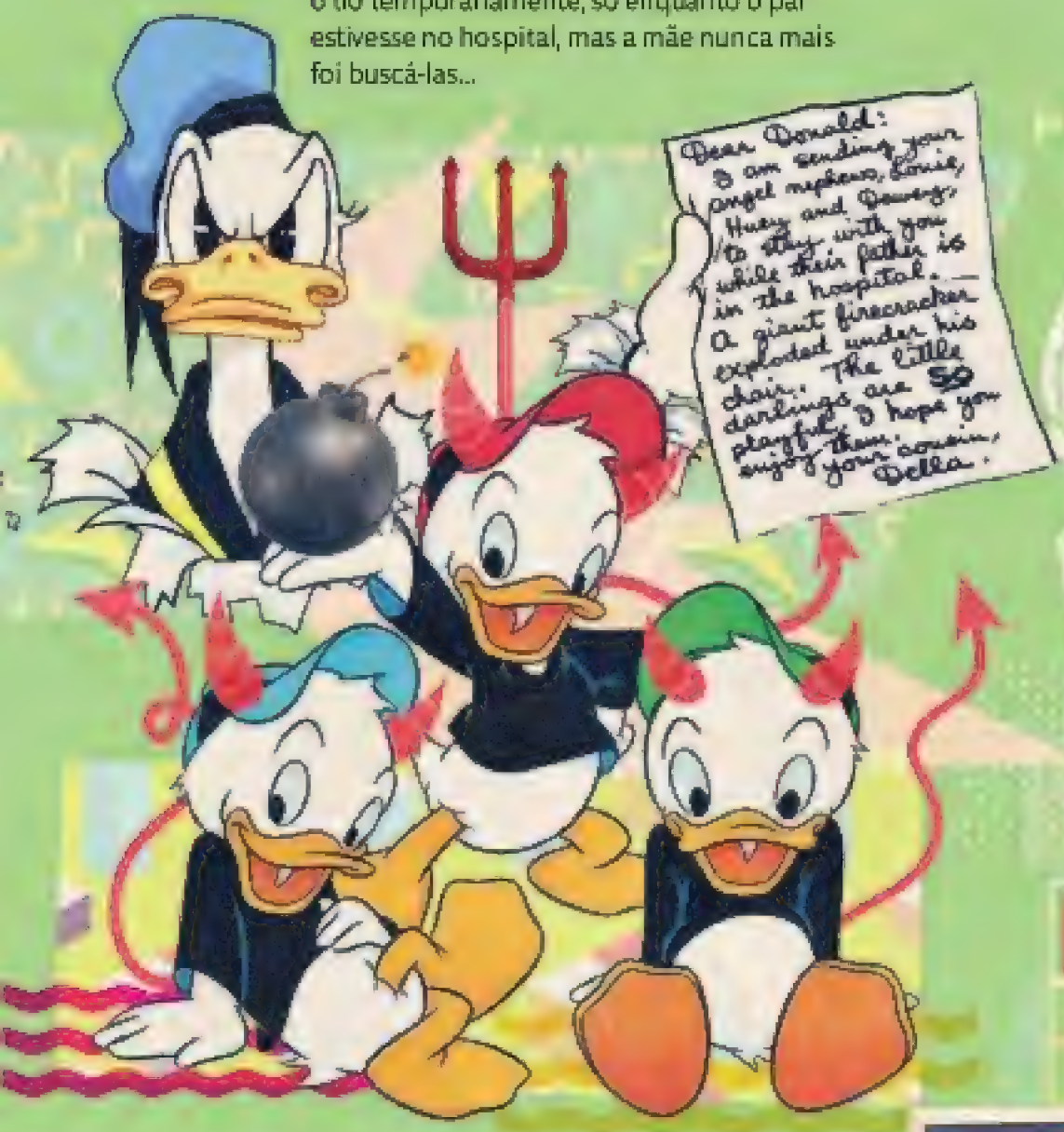
De acordo com o manual do clássico arcade *Donkey Kong*, de 1981, o gorila era o animal de estimação de Jumpman (aquele personagem que você controlava, e que futuramente originaria o Mario). Só que **Jumpman abusava fisicamente do coitado!** É por isso que o bicho fugiu e sequestrou a namorada do "herói". Dá para culpá-lo?

28 CHIQUITITAS E ZAC EFRON DUBLAVAM SUAS MÚSICAS

High School Musical lançou o galã Zac Efron, mas ele nunca cantou uma única nota no musical da Disney. Na verdade, ele era **dublado pelo cantor Andrew Selley** que, inclusive, o substituiu nos shows ao vivo de *HSM* pelo mundo. Idem para as Chiquititas: na novela do SBT de 1997, Fernanda Souza e suas amiguinhas eram dubladas por cantoras profissionais

29 HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO QUASE MATARAM O PRÓPRIO PAI

Em sua primeira aparição nas HQs, em 1937, o trio foi entregue a Donald com uma carta da mãe deles. Ela conta que os pestinhas esconderam **fogos de artifício onde o pai estava sentado** e a explosão o deixou gravemente ferido. As crianças ficariam com o tio temporariamente, só enquanto o pai estivesse no hospital, mas a mãe nunca mais foi buscá-las...



30 A SÉRIE DE "DOCUMENTÁRIOS" *FACES DA MORTE* ERA FORJADA

Nos anos 80 e 90, não havia filme de terror que assustasse tanto quanto as fitas de VHS *Faces da Morte*. Essas compilações de vídeos amadores "proibidos" mostravam, sem censura, mortes escabrosas – gente comida por cães, explodida por bombas ou esmagada por tanques. Mas, no lançamento do DVD de 30 anos da série, os produtores **confirmaram que era tudo armação.** Os participantes eram atores. "Cérebros" eram feitos de couve-flor; e vísceras, de geleia

31 XUXA TEVE UMA PROPAGANDA PROIBIDA COM "FRASES DE PORNÔ"

Para promover o lançamento das sandálias "Love Xu" nos EUA, a apresentadora infantil participou de um comercial em que crianças demonstravam seu "amor" pelo produto de um jeito bem estranho: com **declarações "acaloradas"** que pareciam frases de filme pornô. Meninas na faixa dos 6 anos gemiam com frases como "Yes, yes, yes!" e "Come on, baby, come on!" Os EUA proibiram o anúncio, mas ele está no YouTube. Assista de olhos fechados: **bit.ly/propagandaxuxa**

32 NO CONTO ORIGINAL, O FLAUTISTA DE HAMELIN MATA CRIANÇAS AFOGADAS

Infestada por ratos, a cidade alemã de Hamelin contrata um homem que se diz um "caçador de pragas". Com sua flauta mágica, ele encanta os roedores e afoga-os no rio. Mas a cidade decide não pagá-lo, alegando que ele não entregou o corpo dos bichos como prova. Para se vingar, o flautista **usa seu instrumento para hipnotizar todas as crianças,** matando-as do mesmo jeito que os ratos

Este conto tem origens históricas: várias crianças realmente sumiram em Hamelin, por volta de 1300. Mas, provavelmente, foi só uma migração em massa

33 NO INÍCIO, BETTY BOOP ERA UM POODLE

Quando foi criada em 1930, a personagem não era humana. Ela era uma **espécie de cão humanoide da raça poodle!** Os brincos de argola que ela usa hoje foram criados para substituir suas orelhas pendentes de cachorro

34 *A FANTÁSTICA FÁBRICA DE CHOCOLATE* FOI FILMADO PARA VENDER CHOCOLATES

Quando o diretor Mel Stuart sugeriu adaptar o livro *Charlie e a Fábrica de Chocolate*, o produtor David Wolpert sacou que ali havia uma mina de ouro. Ele sabia que a fabricante de alimentos Quaker (aquela da aveia) estava em busca de **divulgação para a nova barra de chocolate** que estava criando. Não deu outra: a empresa aceitou financiar o longa, desde que o título (em inglês) mudasse para *Willy Wonka e a Fábrica de Chocolate*, já que Wonka seria a marca do produto lançado. O filme saiu em 1971, mas o doce só chegou ao público em 1975. E logo deixou de ser fabricado por um simples motivo: ninguém gostou do sabor

P&R

Como era o Zeppelin?

A palavra "zeppelin" descreve vários dirigíveis desenvolvidos pela empresa do conde alemão Ferdinand von Zeppelin. Ele projetou uma série de modelos e o primeiro, o LZ1, decolou em 1900. Mas foi depois da 1ª Guerra que o Zeppelin se tornou o maior símbolo da aviação comercial da época. O modelo mais bem-sucedido, o LZ 127, ou Graf Zeppelin, foi usado em 1928 e ficou em operação até 1937. Nesse período, realizou 590 voos. No Brasil, os pousos aconteciam em Recife e no Rio de Janeiro: uma passagem Berlim-Rio custava US$ 590 (mais de US$ 10 mil em valores atuais). O acidente de 1937 com o Hindenburg, um dos sucessores do Graf Zeppelin, provocou a substituição do hidrogênio como combustível pelo hélio, que não é inflamável. Mas os alemães não produziam hélio e precisariam comprar dos EUA. Com o início da 2ª Guerra, os Zeppelins acabaram engavetados e substituídos pelos aviões.

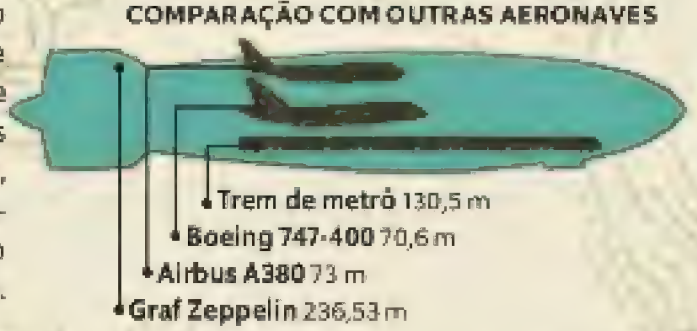
pergunta Masanori A.L. Ninomiya, São Paulo, SP • **reportagem** Tiago Cordeiro
ilustra Lasca • **design** Juliana Caro • **edição** Victor Bianchin

VELOCIDADE MÉDIA
128 km/h

COMPRIMENTO
236,53 m

CAPACIDADE
20 passageiros e 40 tripulantes

COMPARAÇÃO COM OUTRAS AERONAVES



LEMES DE DIREÇÃO

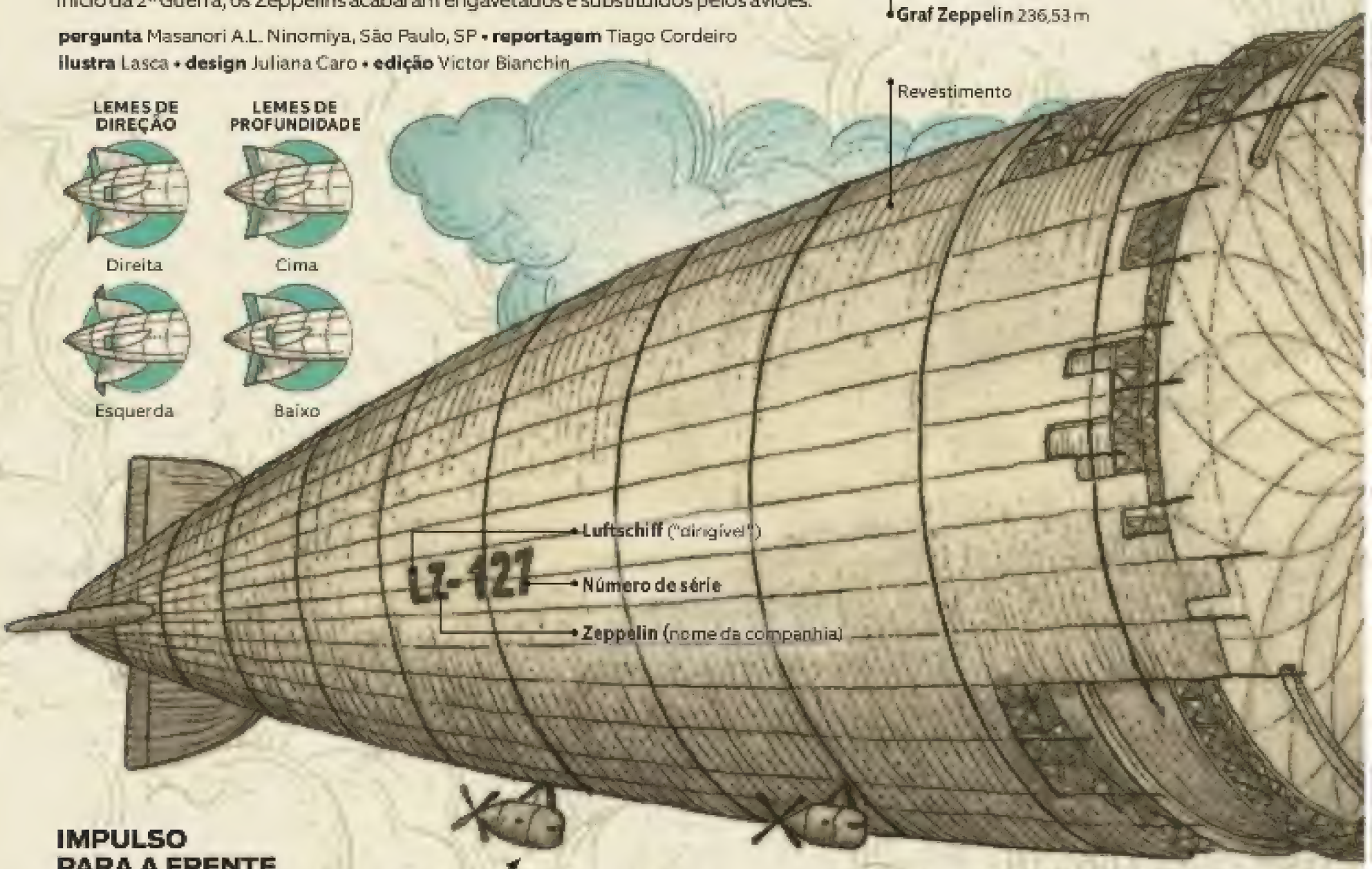
Direita

Esquerda

LEMES DE PROFUNDIDADE

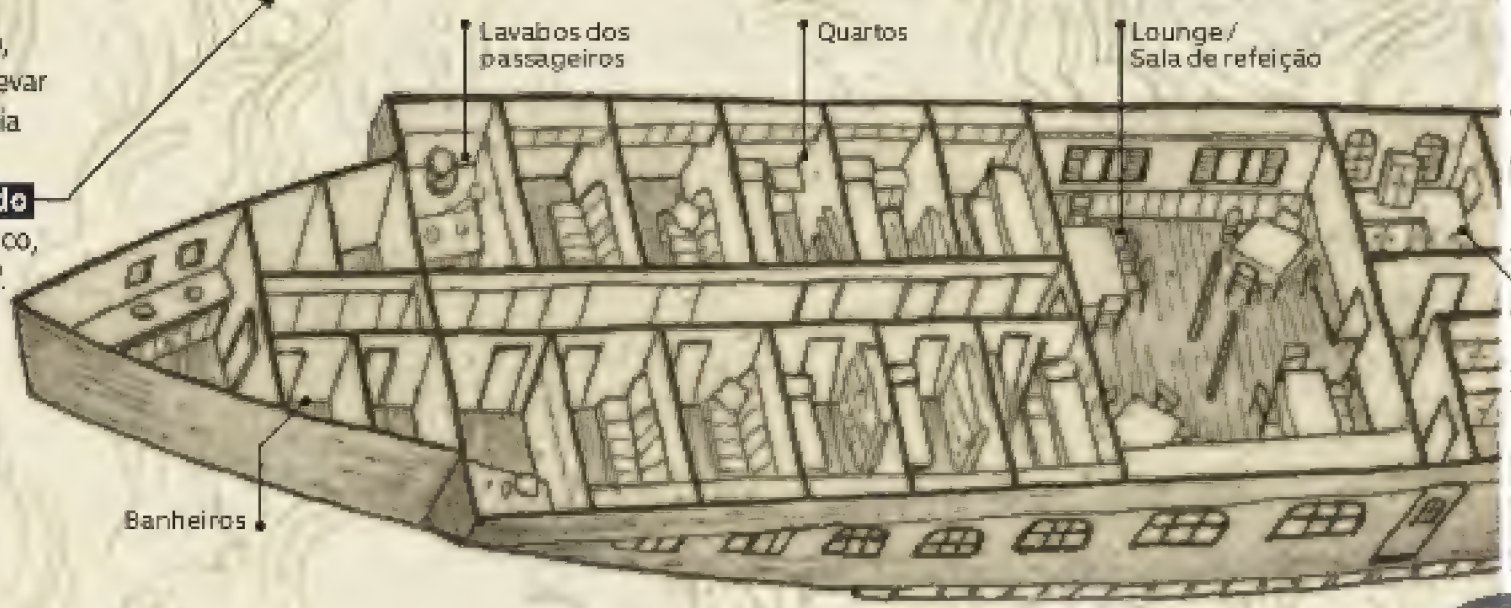
Cima

Baixo



IMPULSO PARA A FRENTE

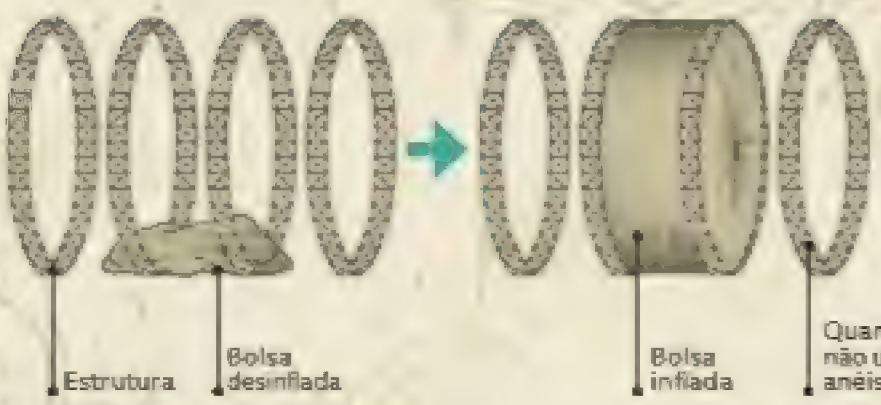
Para o veículo ser impulsionado, havia dois meios: ou deixar-se levar pelas correntes de ar (autonomia de 100 horas sem escalas) ou estabelecer uma direção **usando motores a gasolina.** Eram cinco, do modelo Maybach de 410 kW. Eles garantiam a segurança da aeronave para a necessidade de avançar contra o vento. Mas tinham autonomia menor: com gasolina, era possível viajar por apenas 67 horas sem escalas

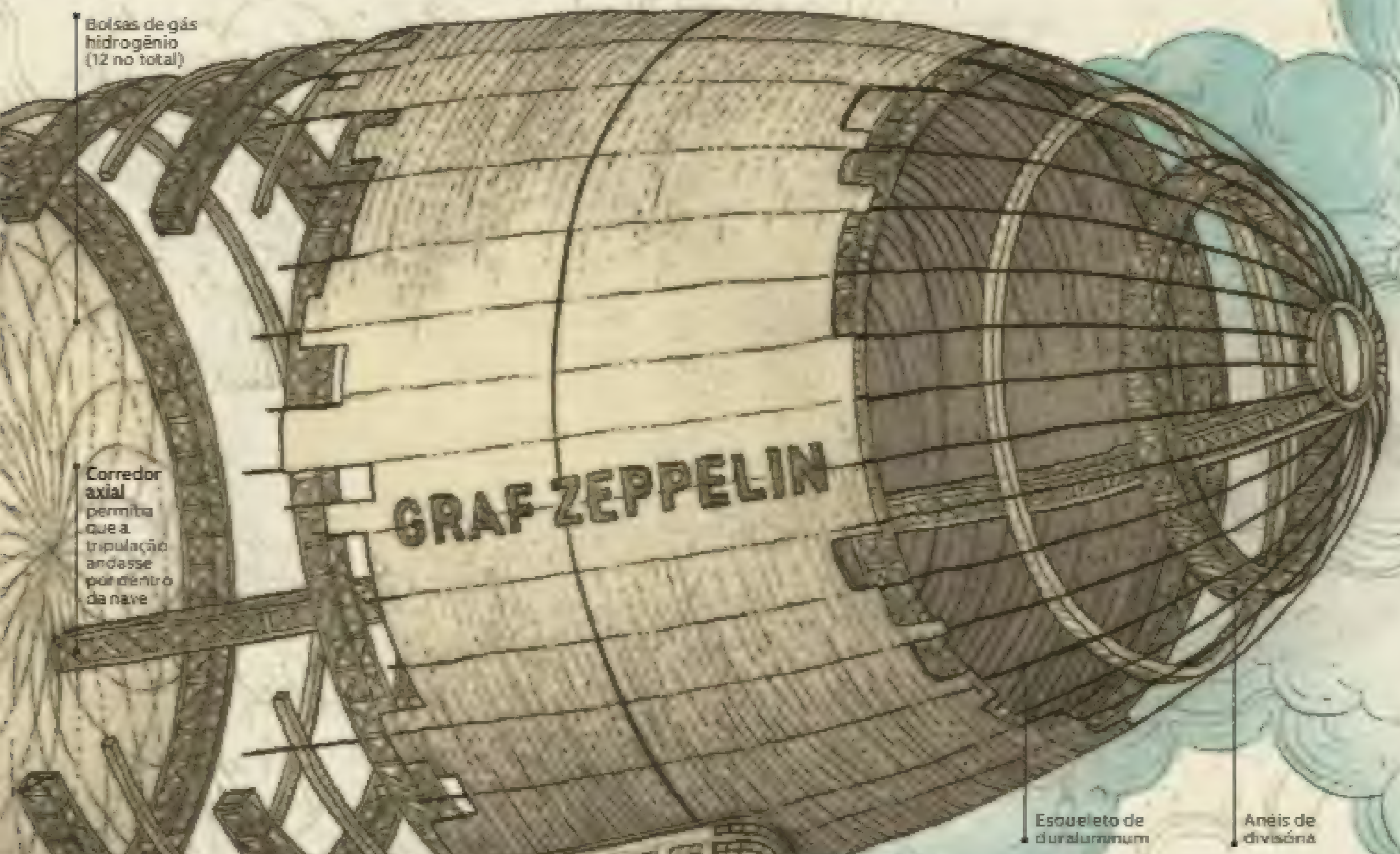


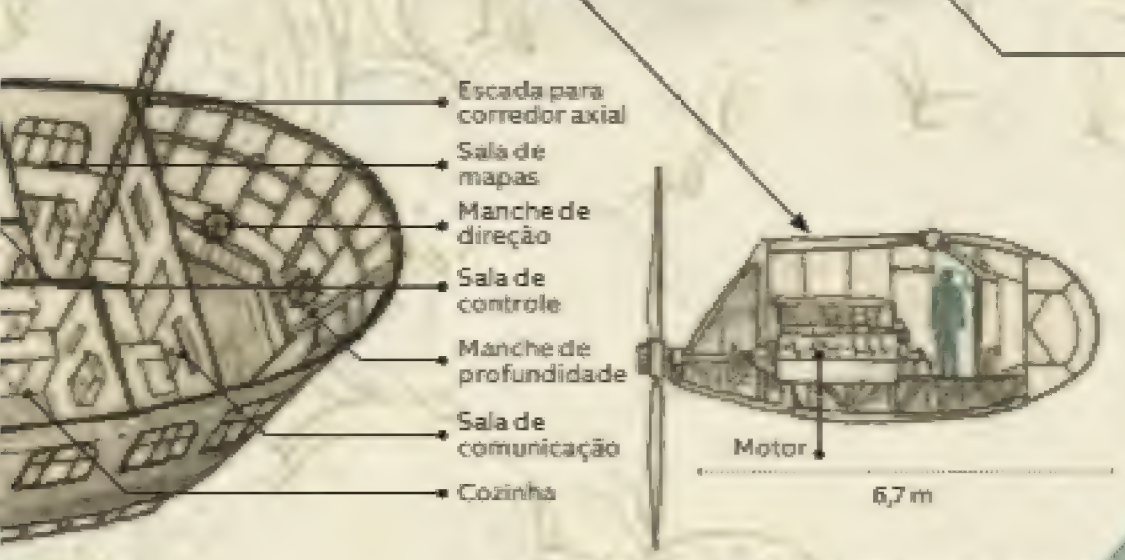
GÔNDOLA

DEZENAS DE BALÕES

Um dirigível voa por causa de **bolsas internas que podem ser enchidas** (no caso do Graf, com gás hidrogênio) ou esvaziadas individualmente. Quando as 12 bolsas do Graf eram cheias, a aeronave ganhava altitude, podendo chegar a até 600 m (embora a altitude de voo fosse 200 m). Ao esvaziá-las, ela se aproximava do solo. O volume total de gás, com todas as células preenchidas, era de 105 mil m³







CENTRO DE CONTROLE

Os pilotos e seus assistentes ficavam na **sala de controle**, de onde tinham uma boa visão do trajeto. Eles operavam com base em informações fornecidas pela sala de mapas e pelos operadores de rádio. Na gôndola ficavam também os passageiros, que contavam com salões, quartos e banheiros – os dejetos eram acumulados em um compartimento abaixo das latrinas e depois lançados no ar!

FONTES Livros *The Great Airships of Count Zeppelin*, de Werner Behrendt, e *The Golden Age of the Great Passenger Airships Graf Zeppelin and Hindenburg*, de Harold Dick e Douglas Robinson

P&R

O que foi o macarthismo?

reportagem Fernando Barros
ilustra Davi Augusto
design Daniela Tiemi
edição Marcel Nadale

MORTE AOS VERMELHOS

Foi um polêmico movimento político norte-americano para tentar combater o comunismo no país nos anos 1950 – mesmo que isso significasse violar o direito civil à opinião política, previsto na Constituição. Motivado pela paranoia da Guerra Fria, entre EUA e URSS, o macarthismo foi personificado pelo senador republicano Joseph McCarthy – daí seu nome

PARANOIA BRABA

Como presidente do Comitê de Investigação de Atividades Antiamericanas do Senado, McCarthy cometeu diversos abusos: autorizou quebras de sigilo, violou fundamentos legais (como o direito à ampla defesa), pressionou interrogatórios e divulgou listas de supostos adeptos do comunismo que deveriam sofrer todo tipo de sanção – mesmo sem provas definitivas

TODOS SÃO SUSPEITOS

As investigações não poupavam ninguém: membros do Exército, do governo e do próprio Parlamento. Especialmente, professores, escritores, artistas e sindicalistas. Em Hollywood, vários diretores, produtores e atores tiveram a carreira arrasada por entrarem na "lista negra". Até Charles Chaplin foi incluído e penou para conseguir trabalho nessa época

A QUEDA

Mas os excessos de McCarthy custaram caro. Com o tempo, ele passou a ser acusado de usar sua posição no Senado para perseguir desafetos políticos. Lentamente, perdeu espaço no cenário norte-americano. Ao mesmo tempo, a opinião pública começou a se voltar contra os principais casos de injustiça nesse período. Foi o fim da caça às bruxas contra a esquerda no país

CONSULTORIA Laura de Oliveira, doutora em história e professora da UFBA, e Nanci Espinosa, pesquisadora e doutoranda em história social com ênfase em EUA na USP **FONTES** Sites *Britannica* e *Sportacus Educational*; livro *História para o Ensino Médio*, de Claudio Vicentino e Gianpaolo Dorigo

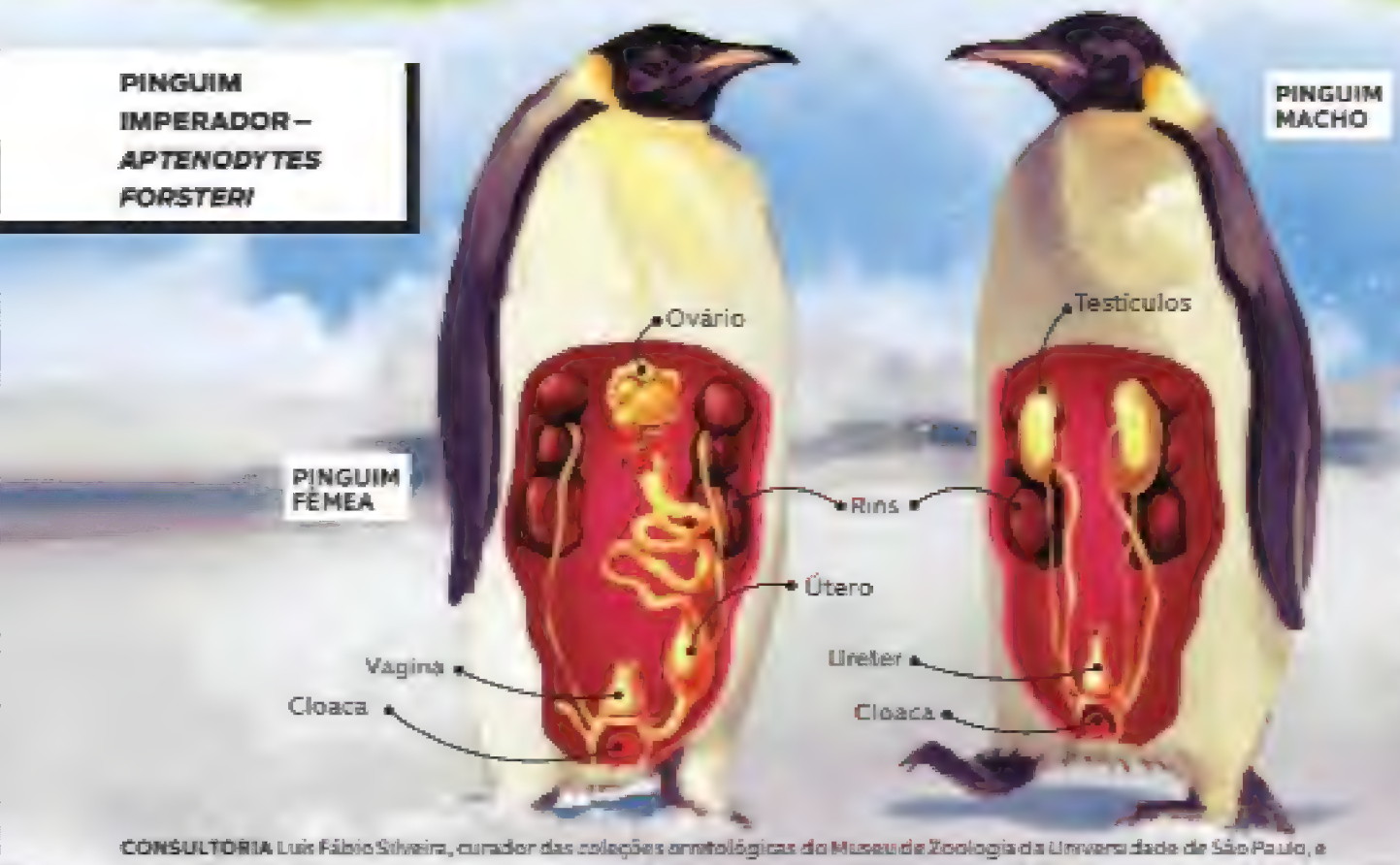
Como se descobre se uma ave é macho ou fêmea?

Existem dois métodos. A forma mais comum é a observação, já que a maioria das espécies apresenta o que a ciência chama de dimorfismo sexual – ou seja, características físicas distintas entre machos e fêmeas. Isso ocorre em bichos de diferentes famílias e ordens, como galinhas, patos e pardais. A explicação evolutiva para esse dimorfismo, segundo um estudo publicado pelo biólogo americano Russell Lande, seria que a maioria das aves é monogâmica. Como só poderão ter uma única parceira para acasalar, os machos precisariam atrair as fêmeas por meio de dotes físicos. No entanto, há espécies em que não é possível perceber diferenças visuais, como os sabiás. Nesses casos, existem técnicas para fazer a descoberta.

pergunta Vladimir Kowalsky, Belém, PA • **reportagem** Rodolfo Viana
ilustra Bruno Rosal • **design** Daniela Tiemi • **edição** Victor Bianchin

DIMORFISMO SEXUAL

"Os machos geralmente são mais vistosos e com a plumagem mais exuberante do que as fêmeas", diz Luís Fábio Silveira, curador das coleções ornitológicas do Museu de Zoologia da USP. Além disso, em várias espécies, um dos gêneros tem um **porte maior do que o outro** – as fêmeas de gaviões e falcões são maiores que os machos, por exemplo



OUTROS CASOS

Nas aves sem dimorfismo, como sabiás, garças e cegonhas, a sexagem – ou seja, a técnica empregada para determinar o sexo – é feita por **laparoscopia ou análise molecular**. A primeira consiste numa incisão feita no abdômen da ave para identificar os órgãos do sistema reprodutor (testículos ou ovários). Já a análise molecular é o famoso exame de DNA. Por meio de amostras de sangue, de penas ou da casca do ovo, é possível detectar se há ou não um gene encontrado exclusivamente nas fêmeas

CONSULTORIA Luís Fábio Silveira, curador das coleções ornitológicas do Museu de Zoologia da Universidade de São Paulo, e Giovanni Nachtigall Mauricio, professor do programa de pós-graduação em Biologia Animal da Universidade Federal de Pelotas (RS)
FONTES *Antarctica and the Arctic Circle. A Geographic Encyclopedia of the Earth's Polar Regions*, de Andrew Jon Hund

Quais são as dietas mais bizarras do mundo?

reportagem Juliana Sayuri • **foto** Gustavo Pitta
design Marcos de Lima • **edição** Felipe van Deursen

1 DIETA DO AR

CARDÁPIO Ar, água e sopa de água e sal
ORIGEM Uma campanha da grife Dolce & Gabbana que mostrava pessoas felizes com a comida próxima aos lábios, sem tocá-la, teria inspirado Madonna a adotar a dieta. Mas a origem é incerta
NA TEORIA A comida deve ser apenas cheirada, o que daria saciedade
NA PRÁTICA Risco de desnutrição e vertigem. Afinal, a ciência ainda não comprovou que ar mata a fome

2 DIETA DA PAPINHA

CARDÁPIO Substituir comida comum por papinha de bebê (no máximo 16 por dia)
ORIGEM Criada pela musa fitness Tracy Anderson em 2011, nos EUA. Atraiu famosas como Jennifer Aniston
NA TEORIA As papinhas não pesam na barriga e contêm nutrientes e vitaminas
NA PRÁTICA Elas têm conservantes e realçadores de sabor demais – e não contêm os nutrientes necessários para uma pessoa com mais de 1 ano sobreviver

3 DIETA DA COMIDA CRUA

CARDÁPIO Alimentos crus. Existe a versão vegana
ORIGEM Irã, anos 30. Virou tendência em 2012, com o livro *A Dieta da Comida Crua*, de Christine Bailey
NA TEORIA Comida crua teria menos calorias que cozida
NA PRÁTICA De fato ela pode ter menos calorias. Mas a falta de cozimento pode ser um chamariz de microrganismos nocivos. A dieta é apenas uma visão romantizada dos tempos das cavernas

4 DIETA DOS CUBOS DE GELO

CARDÁPIO Chupar 1 l de gelo por dia
ORIGEM EUA, 2010: o médico Brian Weiner teve a ideia de substituir sorvete por gelo para emagrecer
NA TEORIA O gelo resfria o organismo, que queima mais calorias para reequilibrar a temperatura corporal
NA PRÁTICA A queima calórica é insignificante. Você fica hidratado, mas com mais fome. Há risco de desnutrição

5 DIETA DO CARVÃO

CARDÁPIO Adicionar carvão ativado em sucos verdes
ORIGEM Nos últimos anos, surgiram suplementos que misturam espinafre, raspas de limão, madeira e carvão. Em 2015, a atriz Gwyneth Paltrow bombou a dieta
NA TEORIA O carvão ativado eliminaria as toxinas das comidas processadas. Em hospitais, ele é usado em casos de intoxicação aguda
NA PRÁTICA Nenhum estudo garante que o carvão elimina substâncias químicas da comida processada. Pode causar diarreia, vômito ou constipação severa

CONSULTORIA Ana Carolina Pereira Costa, nutricionista comportamental e autora do blog *O Corpo É Meu*, Juliana Gabriel Ribeiro de Andrade, médica endocrinologista, especialista em metabologia, e Paola Althela, nutricionista e autora do blog *Não Sou Exposição*

Nenhuma destas dietas é recomendada. Se você quer ou precisa perder peso, consulte um médico endocrinologista e/ou um nutricionista

6 DIETA DO ALGODÃO

CARDÁPIO 5 bolinhas de algodão encharcadas em suco para substituir refeições
ORIGEM Incerta, mas a dieta viralizou em 2013
NA TEORIA Como é composto de fibras vegetais, o algodão não é digerido, o que daria sensação de saciedade
NA PRÁTICA Pode provocar intoxicações por alvejante e outras substâncias que deixam o algodão branco. Em casos mais graves, mata

7 DIETA DA MASTIGAÇÃO

CARDÁPIO Sem restrições. A chave é a técnica
ORIGEM EUA, início do século 20: foi criada pelo entusiasta da alimentação Horace Fletcher
NA TEORIA Mastigue entre 32 e 80 vezes, até que a comida fique liquefeita na boca. Depois, cuspa. A ideia é aproveitar só o sabor e absorver menos calorias
NA PRÁTICA Comer e cuspir é um sintoma de distúrbio alimentar. Pode gerar um transtorno psiquiátrico grave e causar desnutrição (e, além de tudo, é muito nojento)

8 DIETA DO PASSARINHO

CARDÁPIO Grãos como linhaça, gergelim, painço e soja: só o que passarinho come
ORIGEM Desconhecida
NA TEORIA Grãos são ricos em fibras, proteínas e nutrientes
NA PRÁTICA A dieta exclui diversos grupos alimentares, provocando desnutrição e outras carências nutricionais. Muitas vezes, esses grãos não são digeridos, e os nutrientes não são absorvidos. Se fosse pra viver de alpiste, teríamos bico, não dentes

9 DIETA DA LUZ

CARDÁPIO Energia cósmica (?!)
ORIGEM Supostos monges desconhecidos. Popular no Brasil desde 2007
NA TEORIA Na primeira semana, jejum radical para desintoxicar o corpo. Na segunda, líquidos com moderação. Na terceira, líquidos estão liberados. A dieta prega purificação e nutrição espiritual
NA PRÁTICA Pode causar insuficiência renal, desnutrição, hipoglicemia e morte – já que ninguém vive de energia cósmica

10 DIETA DOS ÓCULOS AZUIS

CARDÁPIO Comer o que quiser, desde que se usem óculos de lentes azuis
ORIGEM Japão, 2009: uma marca de óculos prometia diminuir a fome com essas lentes
NA TEORIA A comida de cor quente (amarelo ou vermelho) é mais apetitosa. As lentes deixariam tudo menos atraente
NA PRÁTICA Não há riscos nutricionais, mas dificilmente isso faria resultado. Se fosse assim, a obesidade mundial teria cura fácil

P&R

O que foi o Apartheid, na África do Sul?

texto Danilo Cezar Cabral • **ilustra** André Toma
design Daniela Tiemi • **edição** Marcel Nadale

1 Desde 1795, ingleses e holandeses se alternavam no controle da região que hoje é a África do Sul. A briga pela posse só terminou com as Guerras dos Bôeres (1880-1902), vencida pelo Reino Unido. O país reconheceu a independência da África do Sul em 31 de maio de 1910 e oficializou a soberania em 1931 – mas manteve leis que, informalmente, preservavam a **segregação racial**

2 Em 1947, o Partido Nacional Sul-Africano venceu as eleições e, em 1948, consolidou a segregação com leis que limitavam os direitos da população negra e favoreciam a minoria branca (menos de 20% da população, na época). Nascia o **Apartheid**, a institucionalização do preconceito racial, garantindo só aos brancos um padrão de vida do nível das nações de Primeiro Mundo

3 As leis afetavam todos os aspectos da vida dos negros. A partir de 1949, eles foram **proibidos de casar** ou fazer sexo com brancos. Em 1950, surgiu a obrigação de carregar uma identificação de seu grupo racial. Como as autoridades cometiam erros nas classificações, especialmente em relação aos mestiços, membros de uma mesma família chegaram a ser separados

4 Até 1950, diversos assentamentos eram habitados por raças variadas. Mas, nesse ano, o Ato das Áreas de Grupo delimitou **setores específicos para os negros** – geralmente, nas zonas rurais, com pouca infraestrutura e saneamento. Essa lei também servia como desculpa quando o governo queria executar remoções forçadas – o que viria a se tornar frequente nos anos seguintes

5 As vítimas do Apartheid estudavam em uma **escola diferente** da dos brancos, com conteúdo planejado para mantê-los na classe trabalhadora. Frequentar universidades era proibido. E, a partir de 1953, vários outros ambientes passaram a ser demarcados como "somente para brancos", como áreas municipais, bancos de praça, ônibus, restaurantes e hospitais

FONTES Sites *BBC News World Editions*, *History*, *The New York Times*, *Independent*, *Apartheid Museum* e *Reuters*; livros *Long Walk to Freedom: The Autobiography of Nelson Mandela*, *South Africa – The Rise and Fall of Apartheid* e *Apartheid: An Illustrated History*, vários autores; documentário *Roadmap to Apartheid*

6 Grupos de resistência ao Apartheid começaram a surgir desde 1949 e sempre foram enfrentados com violência pelas autoridades. Em 21 de março de 1960, em um **protesto em Shapeville,** 69 manifestantes foram mortos pela polícia. Nos dias seguintes, o governo declarou estado de emergência. Cerca de 18 mil pessoas foram detidas e os grupos de resistência, desmantelados

7 Facções de resistência formadas por diferentes grupos étnicos começaram a organizar greves em serviços básicos. Um dos organizadores era um líder dos povos thembu: **Nelson Mandela.** O governo reagiu com brutalidade. Mandela foi preso várias vezes e, em 1964, condenado à prisão perpétua. Passou por três penitenciárias, onde sofreu violências verbais e físicas

O COI também baniu a África do Sul da Olimpíada de 1964

8 O Apartheid derrubou a economia – faltava mão de obra especializada, por exemplo. O governo ainda gastava muito para conter as rebeliões (e, mesmo assim, a ameaça de uma guerra civil era permanente). Para piorar, em represália à política de segregação racial, a ONU impôs sérias **sanções econômicas** ao país em 1962 e um embargo de armas em 1980

9 Em fevereiro de 1989, F.W. de Klerk assumiu a presidência. Sob pressão nacional e internacional, iniciou trabalhos políticos para **reverter o Apartheid** e liberar presos vítimas da segregação. Mandela foi perdoado em 11 de fevereiro de 1990 e, quando a nova constituição de 1993 assegurou direito de voto aos negros, não deu outra: ele foi eleito presidente no ano seguinte

Os números da desigualdade

As estatísticas da África do Sul em 1978 escancaram a segregação

	POPULAÇÃO	ALOCAÇÃO DE TERRAS	BENEFÍCIOS DOS IMPOSTOS GOVERNAMENTAIS	PROPORÇÃO DE MÉDICOS PARA A POPULAÇÃO	GASTO ANUAL NA EDUCAÇÃO	PROPORÇÃO DE PROFESSORES PARA A POPULAÇÃO	MORTALIDADE INFANTIL
NEGROS	19 milhões	13%	menos de 20%	1 para 44 mil	US$ 45 por aluno	1 para 60	40% (campo) 20% (cidade)
BRANCOS	4,5 milhões	87%	75%	1 para 400	US$ 696 por aluno	1 para 22	2,7%

P&R

Cicatrizes e ossos podem mesmo "prever" mudanças no tempo?

Cicatrizes não, mas os ossos sim, nas articulações. Ainda não se sabe exatamente como é o processo – existem estudos sobre isso, mas são inconclusivos. O médico Eduardo dos Santos Paiva, membro da Sociedade Brasileira de Reumatologia, ressalta a falta de comprovação científica, mas lembra que "A maioria dos autores concorda que uma pessoa com doença reumática pode ser sensível a variações do tempo, embora o elemento que causa a piora da dor varie de paciente para paciente". Segundo ele, devido a esse fator, as medicações dos pacientes às vezes precisam ser aumentadas no período de maior frio.

reportagem Rodolfo Viana • **ilustra** Tila Barrionuevo
design Yasmin Ayumi • **edição** Victor Bianchin

COLOCANDO PRESSÃO

As dores estão relacionadas, de alguma forma, ao aumento da umidade do ar (indicador de chuva), que provoca quedas na pressão atmosférica. De acordo com um estudo da Sociedade Americana de Meteorologia, 73% dos pacientes expostos a essa combinação disseram sentir uma piora nas dores

ONDE DÓI?

Mas não basta o tempo ficar úmido. Quem alega sentir no corpo as mudanças climáticas geralmente sofre de alguma doença nas articulações, e não nos ossos, como inflamações (artrite) ou degenerações (artrose). Um estudo sugere que entre 80% e 90% desses pacientes são mais sensíveis a alterações climáticas

ARTICULANDO-SE

Ao estudar quadris de cadáveres em 1990, o especialista em ortopedia Hans Wingstrand notou que a pressão dentro das articulações é menor do que a atmosférica. Quando esta última cai e as duas se equalizam, a pressão intra-articular leva ao desalinhamento das juntas do quadril em 8 mm – talvez o mesmo aconteça com as demais articulações. Já a temperatura pode causar um espessamento do líquido encontrado nas cavidades articulares, provocando dores

OUTROS PROBLEMAS

Também há estudos que relacionam mudanças climáticas a outros problemas de saúde. Kazuhito Kimoto, do Hospital Universitário de Dokkyo, no Japão, encontrou relação entre a queda da pressão do ar e o aumento de dores de cabeça. Também há diversos estudos comprovando maior incidência de infartos nas estações mais frias do ano. Nessa época também os cabelos ficam mais quebradiços, as unhas se tornam mais fracas etc.

CONSULTORIA Dr. Eduardo dos Santos Paiva, membro da Comissão de Dor, Fibromialgia e Outras Síndromes Dolorosas de Partes Moles da Sociedade Brasileira de Reumatologia **FONTES** Livro *Arthritis and Allied Conditions: A Textbook of Rheumatology*, de J.R. Duthie; artigo *The Effect of Simultaneous Variations of Humidity and Barometric Pressure on Arthritis*, de Joseph P. Hollander e Sarantos Y. Yeostros

Quem foi Masamune Okazaki?

Foi o melhor forjador de espadas do Japão. Ele viveu nos séculos 13 e 14 e fez suas armas na cidade de Kamakura. As espadas de Masamune seguiam a técnica *nie*, que funde cristais martensíticos (base de um tipo de aço inox) em matriz de perlita, um aço que amortece vibrações. O resultado é um produto resistente e lindo, que lembra um "céu estrelado", segundo os relatos mais poéticos. O ferreiro foi o primeiro a aquecer e resfriar a lâmina duas vezes, o que reduz impurezas e aumenta a resistência. Hoje, estima-se que haja dez armas dele no mundo, a maioria em coleções e museus do Japão. Como Masamune não assinava suas obras, a identificação é complicada. A última foi encontrada em 2014, após 150 anos sem notícias.

texto Pedro Sobreiro • **ilustra** Sandro Cleber Agnello
design Daniela Tiemi • **edição** Felipe van Deursen

Pedro Bartolomé sugeriu

Obras de arte

Três tipos de espadas que Masamune trabalhou com maestria

TACHI
Espada que deu origem à identidade cultural das armas japonesas. Ela tinha ponta dupla e era curvada e longa, chegando a 78 cm de comprimento

TANTÔ
Espada curta, similar à adaga. Além de ser usada em batalha, servia para talhar madeira e para o seppuku, conhecido no Ocidente como haraquiri, o ritual suicida japonês

KATANA
Com 73 cm, a sucessora da tachi era considerada uma extensão do corpo do samurai. Tinha empunhadura para duas mãos, o que permitia concentrar a força do golpe

FONTES Livro *The Connoisseur's Book of Japanese Swords*, de Kōkan Nagayama, site *The Wall Street Journal*

P&R

Que figuras históricas aparecem nas notas de libra esterlina?

A rainha Elizabeth 2ª está estampada na frente de todas as cédulas, enquanto outras personalidades da história e da cultura britânica figuram no verso. Além disso, libras produzidas em outros países, como a Irlanda do Norte e a Escócia, apresentam ilustrações de figuras locais. Nas notas escocesas, por exemplo, está o rosto de Sir Walter Scott (1771-1832), um importante escritor do país. Quem imprime esse dinheiro são os bancos locais, mas o Bank of England (banco central inglês) supervisiona sua produção.

texto Bruno Machado • **design** Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

LIBRA ESTERLINA

CRIAÇÃO
1694

Nº DE CÉDULAS
4

£

CÉDULAS EM CIRCULAÇÃO
3,421 milhões (fevereiro/2016)

PAÍSES QUE USAM
5 países e 9 territórios

COTAÇÃO*
R$ 3,91

3º CAPÍTULO DA SÉRIE: Dinheiros do mundo

£ 5

FRENTE

12,5 cm

6,5 cm

VERSO

PERSONALIDADE
Winston Churchill (1874-1965), primeiro-ministro e líder essencial dos Aliados na 2ª Guerra Mundial

FRASE
"Não tenho nada a oferecer além de sangue, sofrimento, lágrimas e suor", de seu primeiro discurso como primeiro-ministro

ÍCONES
Palácio de Westminster (Parlamento Inglês), Elizabeth Tower e Ponte de Westminster, todos localizados em Londres

£ 10

FRENTE

14,2 cm

7,5 cm

VERSO

PERSONALIDADE
Charles Darwin (1809-1882), cientista, famoso pela elaboração da teoria da seleção natural

FRASE
Não tem

ÍCONES
HMS Beagle, o navio no qual Darwin viajou ao redor do globo para elaborar sua teoria. As flores e o beija-flor representam a flora e a fauna, objeto de estudo do cientista. Há também uma ilustração da lente de aumento que ele usava

£ 20

FRENTE

14,9 cm

8 cm

VERSO

PERSONALIDADE
Adam Smith (1723-1790), um dos pais da economia moderna. Sua maior obra é *Uma Investigação sobre a Natureza e as Causas da Riqueza das Nações* (conhecida como *A Riqueza das Nações*)

FRASE
"A divisão do trabalho na manufatura de pinos (e o grande aumento na quantidade de trabalho que resulta dela)", trecho do livro

ÍCONES
Operários em uma fábrica de pinos

£ 50

FRENTE

15,6 cm

8,5 cm

VERSO

PERSONALIDADE
Matthew Boulton (1728-1809) e James Watt (1736-1819), inventores que revolucionaram as máquinas a vapor, nos séculos 18 e 19

FRASE
"Eu vendo aqui, senhor, aquilo que todo mundo deseja ter – poder" (Boulton) e "Não consigo pensar em nada além dessa máquina" (Watt)

ÍCONES
No alto, uma fábrica inglesa durante a revolução industrial; embaixo, uma máquina a vapor

Alto-relevo
Dificulta a falsificação e ajuda os deficientes visuais a identificar as notas

Assinatura do chief cashier
Espécie de diretor técnico que supervisiona as divisões do Bank of England

Transparência
Outra foto da rainha, envolta pela frase £ 5 BANK OF ENGLAND. Ao seu lado, uma imagem da Elizabeth Tower, dourada na frente da cédula e prateada no verso

Holograma da coroa
Adesivado à cédula, em efeito 3D. Quando a nota é inclinada, o fundo e a imagem mudam de cor

Promissória
Abaixo do logo do Bank of England, todas as cédulas apresentam a frase em inglês "Prometo pagar ao portador no ato a soma de cinco/dez/vinte/cinquenta libras". Ela remete à época em que as cédulas representavam depósitos de ouro e quem as possuísse poderia trocá-las por moedas de ouro do mesmo valor

Luz ultravioleta
Sob esse tipo de luz, surge um "5" brilhante verde e vermelho, e o fundo adquire uma coloração mais escura

Microimpressões
O valor da nota aparece em pequenas letras e números, visíveis só com lupa

Rainha Elizabeth 2ª
Subiu ao trono em fevereiro de 1952 e aparece em todas as notas emitidas pelo Bank of England desde 1960

Holograma de valor
Selo adesivo que alterna entre as palavras "Cinco" e "Libras" (em inglês)

FRENTE

Número de série
Aparece duas vezes, na vertical e na horizontal, mas sua localização varia de acordo com a nota. Na horizontal, as letras e os números são coloridos e vão aumentando de tamanho da esquerda para a direita. Na vertical, é sempre em uma cor só e do mesmo tamanho

Holograma do labirinto
Outro adesivo, no verso da coroa. Representa o labirinto de Blenheim, palácio em Oxfordshire onde nasceu Churchill

VERSO

Cor especial
A moldura colorida e o símbolo de libra mudam de tom quando a nota é inclinada

Xelim ou pence?

Se você já leu algum livro britânico antigo, como os de Agatha Christie, deve ter visto referências ao "xelim". É que o Reino Unido dividia £ 1 em 20 xelins (shillings), e cada xelim em 12 pence (plural de penny). Assim, cada libra equivalia a 240 pence. Imagina como era difícil calcular! Mas, em 1971, o dinheiro adotou o sistema decimal e encerrou essa confusão.

Nota polêmica

A nova cédula de £ 5 causou intenso debate. Veganos se irritaram porque o Bank of England utilizou gordura animal na produção para aumentar a durabilidade da nota e seu atrito com as mãos. E feministas reclamaram da efígie: Winston Churchill substituiu a filantropa Elizabeth Fry, homenageada anterior. Agora, não há mais mulheres nas libras. Para contornar o problema, o Bank of England deve lançar uma cédula com o rosto da escritora Jane Austen.

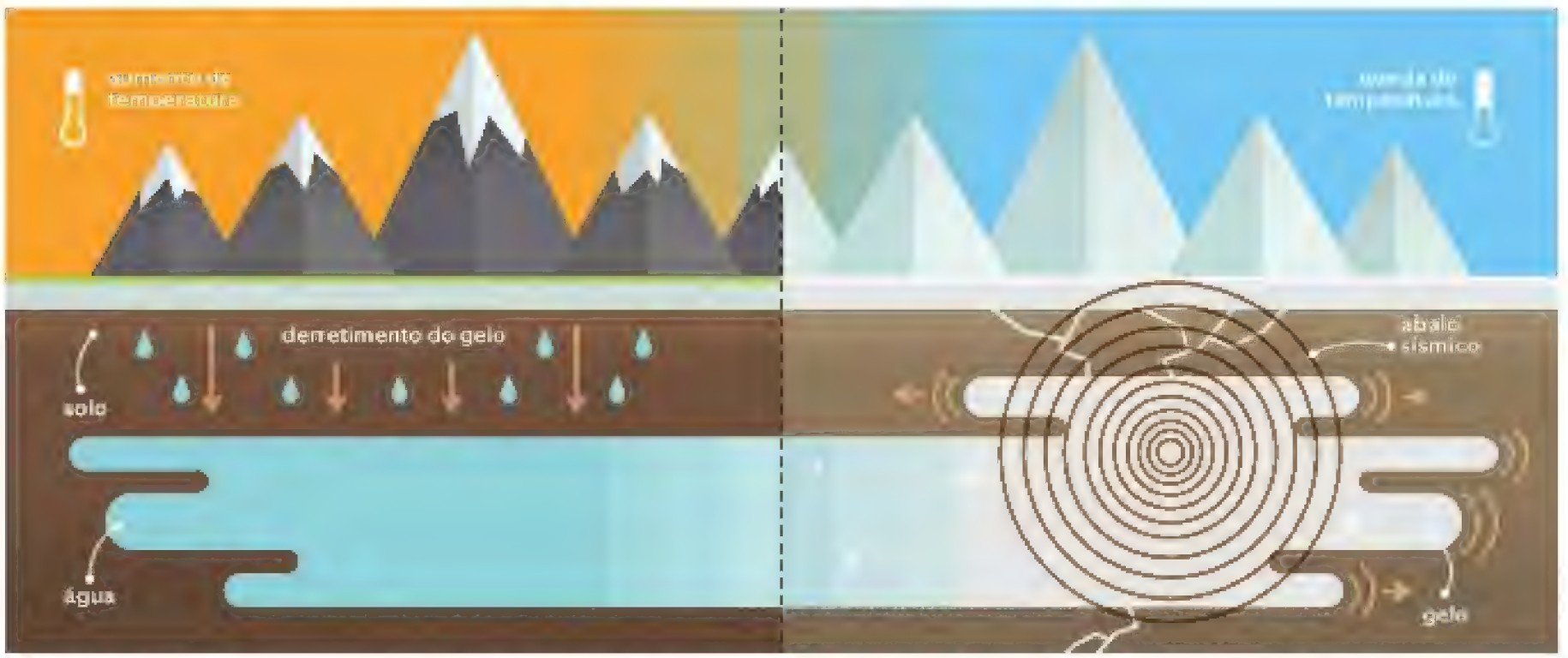
FONTES *Bank of England, Enciclopédia Britânica, Dicionário Oxford, The Guardian, Independent, BBC.*
IMAGENS Reprodução/divulgação
* Cotação pelo Banco Central do Brasil, em 13/4/2017

P&R

O que são icequakes?

São eventos sísmicos que ocorrem em áreas com geleiras. Quando o tempo esquenta, o gelo na superfície derrete e a água penetra no solo (ou no gelo mais profundo). Tempos depois, quando a temperatura cai de novo, a água recém-subterrânea volta a congelar, se expandindo e deslocando tudo ao redor, incluindo solo e rochas. Esse fenômeno é capaz de causar tremores que ultrapassam os 5 graus na Escala Richter, podendo gerar danos a pequenas construções. Também chamado de crioseísmo, é comum em lugares como o norte dos EUA e o Canadá, sobretudo em regiões próximas a lagos e rios. O fenômeno também pode acontecer quando duas grandes massas de gelo flutuante se esbarram, provocando um efeito similar ao choque de placas tectônicas, mas sem o mesmo impacto.

pergunta João Victor Janot, Belo Horizonte, MG • **texto** Gustavo Birolini • **ilustra** Deborah Horiuchi



FONTES Livros *Last Chance: Preserving Life in Earth*, de Larry Schweiger, e *Given World and Time: Temporalities in Context*, editado por Tyrus Miller; sites *Earthquakes Canada*, *Moment of Science* e CBC

Por que caranguejos andam de lado?

Porque eles não precisam andar para a frente. A adaptação evolutiva dos caranguejos favoreceu um corpo capaz de cavar rapidamente buracos na areia para se esconder de predadores e espreitar possíveis presas. Assim, suas patas são pontiagudas com "joelhos" que facilitam o movimento de cavar e se afundar. Eles até conseguem andar para a frente, só que do mesmo jeito que nós andamos de lado: de forma lenta e desajeitada. Mas há exceções: embora a maioria dos caranguejos tenha essa caminhada diferentona, **os da família *Raninidae*,** considerados mais primitivos, possuem um corpo alongado e estreito com pernas posicionadas de forma semelhante às de escorpiões, o que faz com que andem naturalmente para a frente.

pergunta Guilherme Cardoso, São Paulo, SP
texto Gustavo Birolini

FONTES *Naked Scientists*, *Science Focus* **IMAGEM** Reprodução/divulgação e Clickphoto Switzerland

Qual foi o show mais caro do mundo?

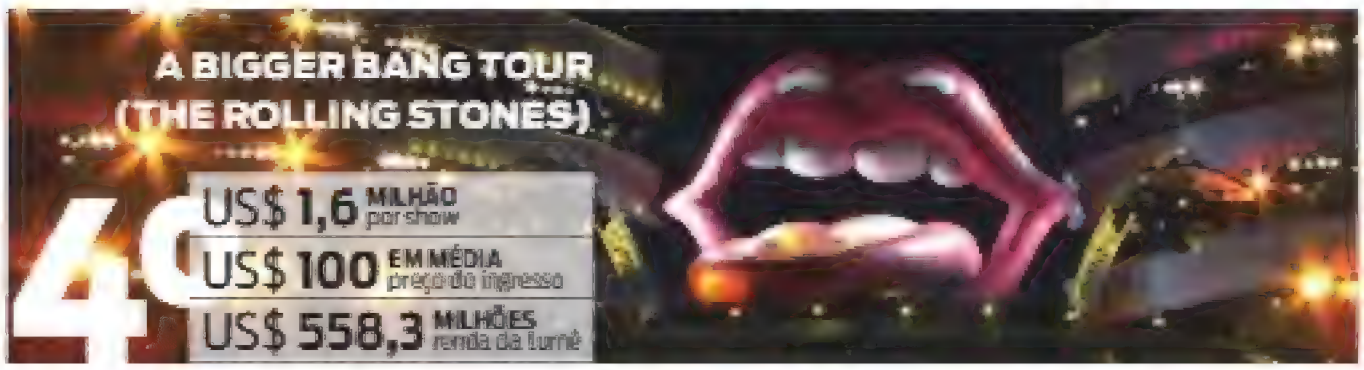
pergunta Kaique Rossoni, Colatina, ES • **reportagem e edição** Victor Bianchin • **design** Daniela Tiemi

5º BORN THIS WAY BALL (LADY GAGA)

US$ 1 MILHÃO por show
US$ 314 EM MÉDIA preço do ingresso
US$ 183,9 MILHÕES renda da turnê

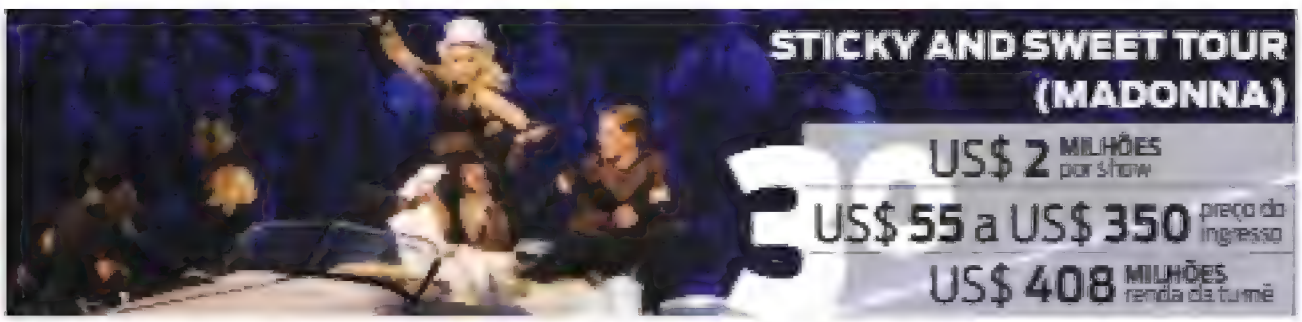
A própria Lady Gaga rascunhou o design do palco, que virou um **castelo gótico** com cinco andares de altura. A estrutura pesava 30 toneladas, mas inovou ao exigir apenas seis horas para ser montada. Só de luzes LED, havia 37 m²! A turnê rolou entre 2012 e 2013 e contou com 98 shows

Havia duas versões: uma para shows ao ar livre e outra para arenas. **Duas torres** de 120 m de largura e 27 m de altura ficavam nas laterais, com um telão de 13 m² no centro. Havia um segundo e pequeno palco, montado no meio da plateia e conectado ao principal por meio de uma ponte que se estendia por 120 m. Foram 147 shows entre 2005 e 2007



4º A BIGGER BANG TOUR (THE ROLLING STONES)

US$ 1,6 MILHÃO por show
US$ 100 EM MÉDIA preço do ingresso
US$ 558,3 MILHÕES renda da turnê



3º STICKY AND SWEET TOUR (MADONNA)

US$ 2 MILHÕES por show
US$ 55 a US$ 350 preço do ingresso
US$ 408 MILHÕES renda da turnê

Foi a turnê mais rentável de uma artista feminina da história, com 85 shows entre 2008 e 2009. O palco era ladeado por duas letras M gigantes encrustadas com diamantes, cada uma custando US$ 1 milhão. Madonna entrava em cena a bordo de um **Rolls Royce** e o show se desenrolava em quatro atos – Pimp, Old School, Gypsy e Rave

Para os 219 shows realizados entre 2010 e 2013, Waters providenciou a **maior tela de vídeo** já usada num show, com mais de 150 m de largura e mais de 24 m de altura. Em cada show, um porco inflável de 9 m era lançado sobre a plateia, pairando sobre ela e sendo controlado à distância. Eram precisos 95 caminhões para carregar o equipamento

2º THE WALL LIVE (ROGER WATERS)

US$ 10 MILHÕES por show
US$ 314 EM MÉDIA preço do ingresso
US$ 458 MILHÕES renda da turnê

1º 360º TOUR (U2)

US$ 23 a US$ 31 MILHÕES por show
US$ 30 a US$ 250 preço do ingresso
US$ 736 MILHÕES renda da turnê

Em uma grande conquista tecnológica, o palco era recoberto por uma estrutura de 200 toneladas chamada de **"A Garra"**, com 65 m de largura e 27 m de altura, além de contar com uma peça cilíndrica envolta com 888 painéis de vídeo. Toda a parafernalha requeria 120 caminhões para ser transportada de um local para o outro. Foram 110 shows lotados entre 2009 e 2011

FONTES Livros *Portable Architecture: Design and Technology*, de Robert Kronenburg, e *This Business of Concert Promotion and Touring* (vários autores); sites *Insider Monkey*, *Daily Mail*, *The Richest*, *Huffington Post*, *Ticket Blog*, *DIY Mag* e *Seattle PI* **IMAGENS** 1. David Pardoe 2. Jorge Nava, Divulgação/reprodução

Os EUA e a Rússia realmente ainda têm armas nucleares?

Sim – e não são os únicos países. Juntas, as duas superpotências nucleares têm 13.780 ogivas. A maioria é herança da Guerra Fria, quando a disputa entre EUA e União Soviética pela hegemonia mundial ameaçava levar o mundo a uma hecatombe. Hoje, porém, a lista inclui nove nações, com um arsenal total de 14.903 bombas. Uma única delas já seria capaz de arrasar com cidades como São Paulo ou Los Angeles, mas mesmo todas juntas não bastariam para destruir a Terra. Para isso, seria necessária a detonação de 15.594 modelos da bomba nuclear mais poderosa que já existiu (ela não existe mais). Por outro lado, a ativação de uma única delas poderia deflagrar uma nova Guerra Mundial, com graves efeitos para a humanidade e o planeta.

texto Danilo Cezar Cabral • **ilustra** Yasmin Ayumi • **design** Daniela Fiemi • **edição** Marcel Nadale

LEGENDA
Prontos para ação
Armazenados ou desmontados
Desativados ou na fila para serem desmontados

ESTADOS UNIDOS

REINO UNIDO

FRANÇA

Israel, Índia e Paquistão nunca assinaram o tratado de não proliferação nuclear

DE OLHO, MAS NEM TANTO

Para tentar conter esse problema, a ONU organizou o tratado de não proliferação de armas nucleares, que passou a ter efeito em 1970. Desde então, ele já sofreu diversas transformações e perdeu e ganhou participantes. O acordo cria comissões para inspeção periódica das atuais 191 nações signatárias. Mas sua ação é limitada pelas leis e pela soberania de cada país.

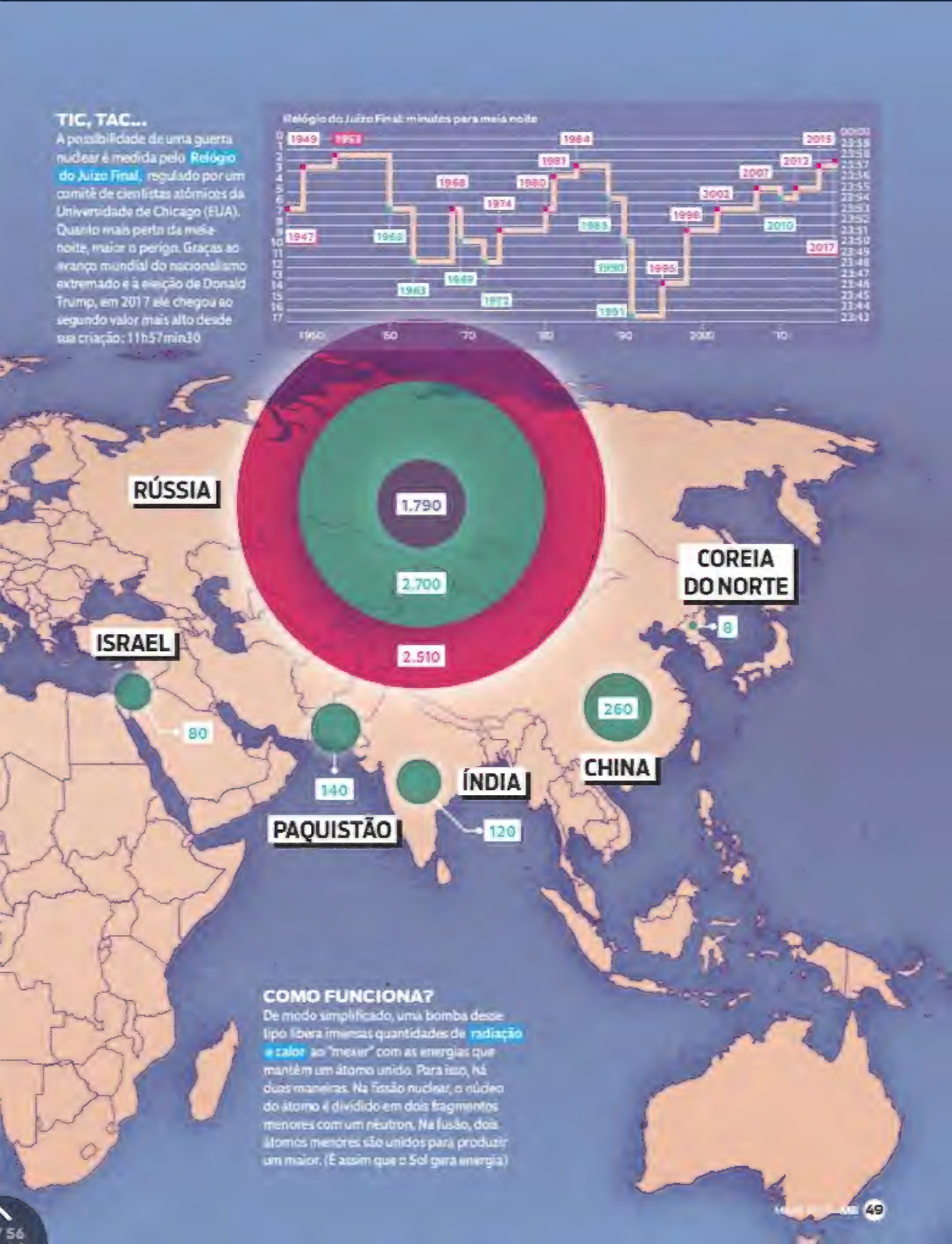
PÔQUER ATÔMICO

Como a Coreia do Norte saiu do tratado em 2003, não há certeza sobre seu poderio. O valor mostrado é uma estimativa das agências de segurança internacionais, baseada na quantia de matéria-prima que o país eventualmente tenha fabricado. A China declara seu arsenal ao comitê, mas não aceita inspeções. Israel nunca foi avaliado e vive alterando os dados que repassa à ONU.

FONTES Bulletin of the Atomic Scientists; Federation of American Scientists (FAS) e Sipri

TIC, TAC...

A possibilidade de uma guerra nuclear é medida pelo **Relógio do Juízo Final**, regulado por um comitê de cientistas atômicos da Universidade de Chicago (EUA). Quanto mais perto da meia-noite, maior o perigo. Graças ao avanço mundial do nacionalismo extremado e à eleição de Donald Trump, em 2017 ele chegou ao segundo valor mais alto desde sua criação: 11h57min30



COMO FUNCIONA?

De modo simplificado, uma bomba desse tipo libera imensas quantidades de **radiação e calor** ao "mexer" com as energias que mantêm um átomo unido. Para isso, há duas maneiras. Na *fissão nuclear*, o núcleo do átomo é dividido em dois fragmentos menores com um *nêutron*. Na fusão, dois átomos menores são unidos para produzir um maior. (É assim que o Sol gera energia)

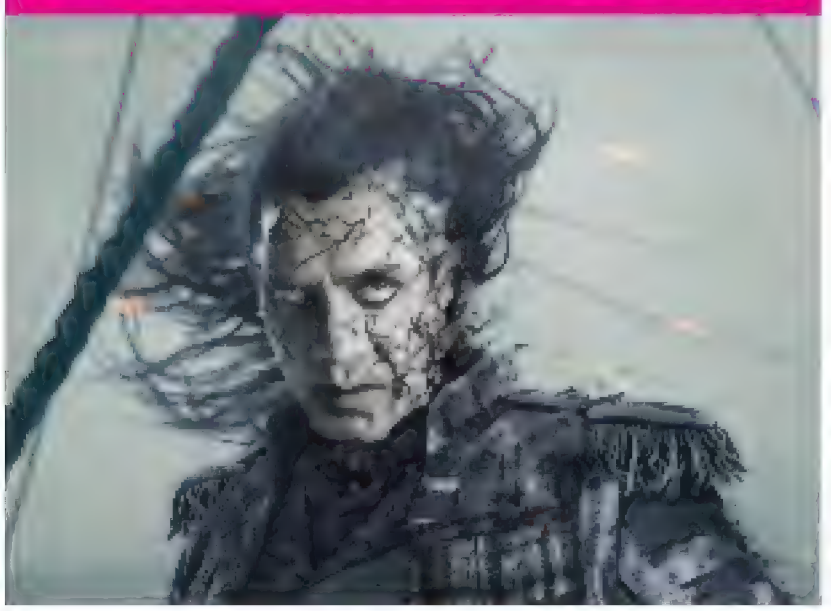
texto e edição Marcel Nadale
design Juliana Caro

RECRIANDO EXCALIBUR

No reboot ***Rei Arthur: A Lenda da Espada***, o monarca de Camelot é reimaginado como um garoto criado nas ruas, durão e relutante em retomar seu direito ao trono. Mas não foi o único que ganhou um makeover. Sua espada, Excalibur, foi repensada em cada detalhe. O diretor Guy Ritchie (*Sherlock Holmes*) queria uma arma sóbria, imponente, sem frescuras. Por isso, o cabo quase não tem decorações: só uma empunhadura de couro e um cristal na ponta. Na lâmina, foi usado aço de damasco – o mesmo material das melhores facas de cozinha do mundo. Ela ganhou runas criadas especificamente para o filme, que podem ser traduzidas como "Tire-me da pedra e leve-me consigo". **18/5**

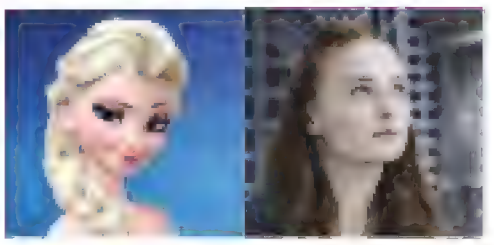
NOVOS PIRATAS A BORDO

Esconda o rum, Jack Sparrow! ***Piratas do Caribe: A Vingança de Salazar***, quinto filme da franquia, introduz novos corsários na (suposta) aventura final do personagem de Johnny Depp. Um deles é Henry Turner (Brenton Thwaites), o problemático filho de Will Turner (Orlando Bloom). Ele luta para libertar seu pai da maldição do Holandês Voador (Will está preso no barco desde o fim do terceiro filme, lembra?). O outro é o vilão espanhol morto-vivo Salazar (Javier Bardem), que deseja matar todos os piratas do mundo. E tanto Will quanto Barbossa (Geoffrey Rush) estão de volta. Essa turma pode brigar à vontade, mas o tesouro continua na conta de Depp: para aceitar voltar aos sete mares, o ator embolsou nada menos que US$ 90 milhões. **25/5**

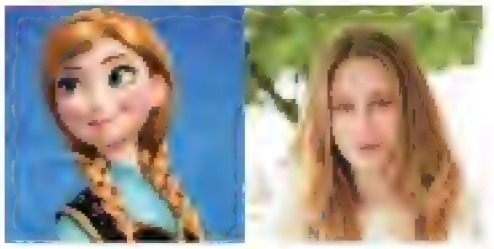


ELENCO DOS SONHOS

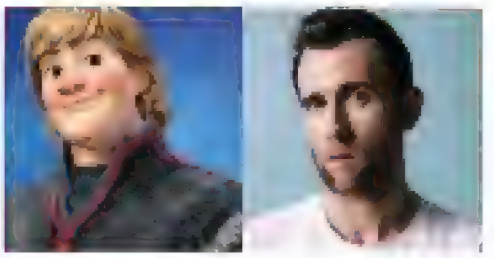
Frozen



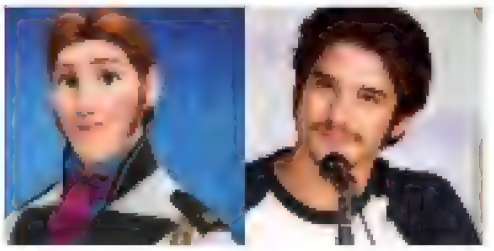
ELSA
SOPHIE TURNER
Uma gélida rainha das neves? Só conseguimos pensar na herdeira da família Stark em *Game of Thrones*



ANNA
TAISSA FARMIGA
Está na hora de a talentosa atriz de *American Horror Story* mostrar seu lado mais meigo e cativante



KRISTOFF
MATTHEW LEWIS
O Neville de *Harry Potter* cresceu, virou galã, mas continua fofo. É só tingir o cabelo e estará perfeito



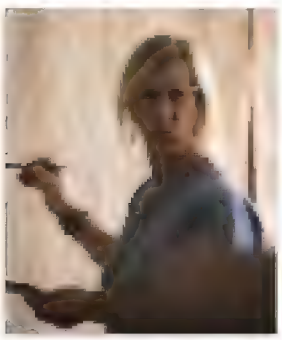
HANS
TYLER POSEY
O sedutor príncipe das ilhas do sul tem um lado oculto. E o ator de *Teen Wolf* é expert nesse tipo de segredo!

IMAGENS Reprodução/divulgação

TÁ CHEGANDO

CORRA!
Um filme de terror diferente: desta vez, o protagonista é negro e perseguido pela família de sua namorada branca

18/5



LAERTE-SE
Documentário sobre uma das maiores quadrinistas do país e sua investigação sobre a transgeneridade

19/5, na Netflix

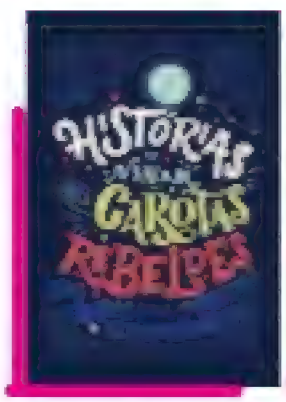
WAR MACHINE
Mistura drama, ironia e Brad Pitt numa história sobre a guerra no Afeganistão

26/5, na Netflix

NA ESTANTE

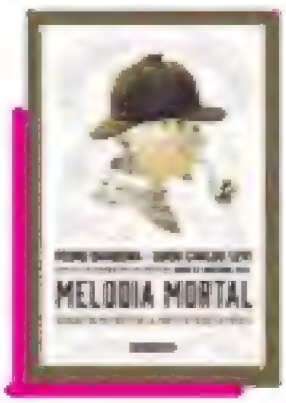
SEM RÓTULOS
Em *Todos, Nenhum, Simplesmente Humano*, um jovem de gênero fluido desabafa sobre o bullying que sofre. Na mesma linha de *13 Reasons Why*

400 págs.
R$ 44,90



PODEROSA
Histórias de Ninar para Garotas Rebeldes reconta a trajetória de 100 mulheres de destaque na arte, na ciência e na política

207 págs.
R$ 99,90



MARCHA FÚNEBRE
O autor Pedro Bandeira recrutou John Watson (o amigo de Sherlock) para investigar a morte de gênios da música no suspense *Melodia Mortal*

240 págs.
R$ 29,50

CASAL?
Mark e Kate fazem aula de cálculo juntos, nunca se falaram, mas têm algo em comum. Vai surgir uma amizade *À Primeira Vista*

295 págs.
R$ 34,90

LEGALZÔMETRO

Babando pela saga *Alien*

A criatura mais horripilante do espaço volta a atacar em Covenant

1979

ALIEN – O OITAVO PASSAGEIRO
Não dá nem para discutir. É um filme seminal na história do cinema, imitado até hoje. A criatura se tornou icônica

1986

ALIENS – O RESGATE
Esse e *O Poderoso Chefão 2* são os exemplos que derrubam a teoria de que "continuação é sempre ruim"

1992

ALIEN 3
David Fincher (*A Rede Social*) é um gênio na direção, mas não conseguiu salvar a franquia desse roteiro pouco inspirado

1997

ALIEN – A RESSURREIÇÃO
Quem viu *Alien 3* sabe que esta sequência é a definição de "caça-níquel". É a mais odiada pelos fãs

2012

PROMETHEUS
Difícil de entender... Mas quando você entende dá uma explicação bem completa sobre a origem da franquia

2017

ALIEN – COVENANT
O novo filme faz uma excelente ponte entre *Prometheus* e *O Oitavo Passageiro*. Boas doses de tensão

11/5

texto e edição Marcel Nadale
design Juliana Caro

A ÁLGEBRA ESTRANHA DA NETFLIX

As séries originais do serviço de streaming não são TÃO originais assim...

Alphas
Pessoas normais descobrem um superpoder

Prison Break
Desconhecidos unidos para fugir de uma conspiração

SENSE8

Demorou, mas chegou! No segundo ano, os oito amigos desenvolverão ainda mais a telepatia – o que os tornará ainda mais valiosos para a conspiração que tenta capturá-los. Will se libertará do elo psíquico com Mr. Whisper e Nomi receberá um misterioso pen drive. Além disso, teremos cenas gravadas na Parada LGBT de São Paulo! **5/5**

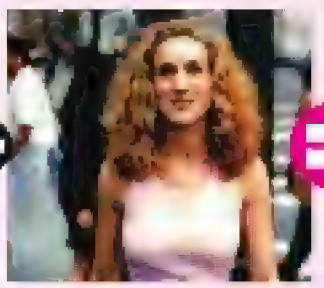
Louie
Comediante falando sério – ou quase

Fresh of the Boat
Percepções espertas de uma minoria étnica

MASTER OF NONE

Aziz Ansari diz que levou muito tempo para preparar a segunda temporada porque a primeira já havia esgotado muitos assuntos. A nova leva de episódios mostra Dev tentando uma nova carreira (ou vida?) na Itália. Mas ele deve retornar logo aos EUA: um dos episódios fala sobre Nashville, a capital da música country **12/5**

30 Rock
Protagonista confusa, humor imprevisível

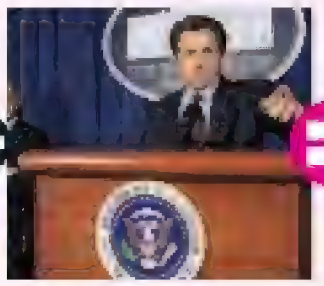


Sex and the City
Solteira descobre a vida em Nova York

UNBREAKABLE KIMMY SCHMIDT

O segundo ano terminou com uma bomba: Kimmy ainda está casada com o Reverendo (o maluco que a sequestrou e a manteve isolada num bunker durante anos)! Ela vai ter que rebolar até se acostumar com a presença dele em sua vida. Já o fabuloso Tituss retorna de seu cruzeiro e tenta conquistar um novo papel na Broadway **19/5**

Breaking Bad
Anti-herói sedento por poder



The West Wing
Politicagem na Casa Branca

HOUSE OF CARDS

A quinta temporada será a primeira sem o criador da série, Beau Willimon (que foi trabalhar numa organização anti-Donald Trump!). A trama deve centrar em duas histórias: a campanha do casal Underwood para se manter na presidência, e a guerra ao grupo terrorista ICO, que Frank Underwood usará para disfarçar um grande escândalo **30/5**

A VEZ DA TELINHA

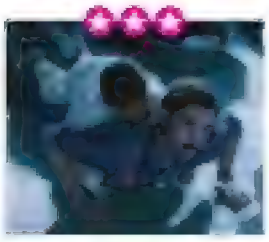
Pela primeira vez, a premiação da MTV vai prestigiar também séries de televisão. Rebatizada como *MTV Movie & TV Awards*, ela incluiu as categorias de melhor série e melhor ator/atriz de série (com indicados de ambos os sexos). Além disso, nas outras disputas, seriados concorrem diretamente com filmes, sem distinção. Veja quem teve múltiplas indicações. **7/5, 22h, na MTV**

STRANGER THINGS

- MELHOR SÉRIE
- MELHOR ATOR/ATRIZ **Millie Bobby Brown**
- MELHOR VILÃO **Demogorgon**
- MELHOR HERÓI/HEROÍNA **Eleven**

GAME OF THRONES

- MELHOR SÉRIE
- MELHOR ATOR/ATRIZ **Emilia Clarke**
- MELHOR CENA DE CHORAR
  A morte de Hodor



THIS IS US

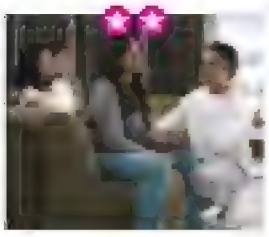
- MELHOR SÉRIE
- MELHOR ATOR/ATRIZ **Mandy Moore**
- MELHOR CENA DE CHORAR
  Jack e Randall na aula de caratê

ATLANTA

- MELHOR SÉRIE
- MELHOR ATOR/ATRIZ **Donald Glover**
- MELHOR DUPLA **Bryan Tyree Henry e Lakeith Stanfield**

THE WALKING DEAD

- MELHOR ATOR/ATRIZ
  Jeffrey Dean Morgan
- MELHOR VILÃO **Negan**



JANE THE VIRGIN

- MELHOR HISTÓRIA AMERICANA
- MELHOR ATOR/ATRIZ
  Gina Rodriguez

LUKE CAGE

- MELHOR HERÓI
  Luke Cage
- MELHOR "LUTA CONTRA O SISTEMA"

RUPAUL'S DRAG RACE

- MELHOR REALITY SHOW DE COMPETIÇÃO
- MELHOR APRESENTADOR
  RuPaul

IMAGENS Reprodução/divulgação
* Segundo cotação de 12/4

BALÃOZINHO

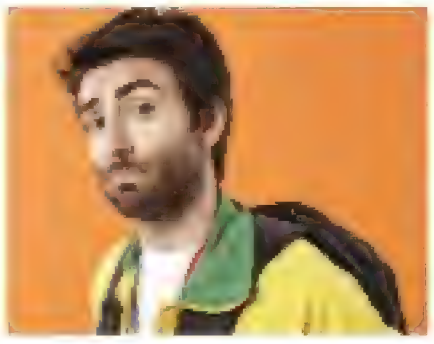
SUGESTÃO · Julio Cesar dos Reis Vidal

COMO PARTICIPAR
O novo desafio será postado no Facebook da ME em 8/5

TÁ CHEGANDO

OS SIMPSONS

Na estreia da 28ª temporada (!), Springfield pega fogo e cabe ao Sr. Burns reconstruir a cidade. Em outro episódio, Homer conhece a "vizinha perfeita"
1º/5, 21h30, na Fox



PRATA DA CASA

Nesta comédia nacional, um casal que acabou de se separar decide manter um casamento de aparência quando seu filho, um ex-atleta, volta para casa
10/5, 21h30, na Fox

PRESENTE PARA...

CLAY JANSEN

Depois de sofrer com as fitas da Hannah, o protagonista de *13 Reasons Why* merece esta cassete fofinha em forma de almofada
R$ 19,50* amzn.to/2pui145

texto Sérgio Miranda
design Marcos de Lima
edição Victor Bianchin

4 FUNÇÕES BIZARRAS QUE INVENTARAM PARA DRONES

Não é só para entregar encomendas e fazer fotos que os drones servem. Veja alguns usos nada ortodoxos dessa nova tecnologia

CAÇADOR DE POKÉMON

Um dos objetivos do *Pokémon Go* é fazer a molecada caminhar e sair de casa para encontrar os monstrinhos. Mas, quando a preguiça fala mais alto, o jeito é usar um drone para caçar e não sair do lugar. A TRNDlabs lançou o Pokedrone, que é controlado por meio do celular e permite capturar seu pokemón sem levantar a bunda do sofá

LANÇA-CHAMAS

Um youtuber que não tinha muito o que fazer em casa resolveu colocar um lança-chamas em um drone para assar um peru. O rapaz também colocou uma pistola em um drone e atirou enquanto ele voava como um experimento. Por sorte, ninguém ficou ferido. Só o peru levou a pior. Digamos que passou um pouco do ponto... Veja: **bit.ly/dronefogo**

GATO VOADOR

Nada é mais bizarro do que o Orvillecóptero, um gato empalhado e colocado em um drone. Não, você não leu errado! O holandês Bart Jansen tinha um gato chamado Orville e, quando o bichano morreu, em 2012, Jensen resolveu empalhá-lo e usá-lo como revestimento para um drone, de modo que Orville pudesse voar. E, se você acha que Jansen parou por aí, está enganado. Ele está construindo, desde 2013, um drone-vaca

CÃO PASTOR

Se o olho do dono é que engorda o rebanho, será que o mesmo acontece quando a observação é via drone? O agronegócio está adotando rapidamente o uso de drones para acompanhar plantações e rebanhos. A Associação para Sistemas de Veículos não Tripulados nos EUA estima que, num futuro próximo, esse tipo de uso será responsável por 80% dos drones voando em todo o mundo

CIA WHO?

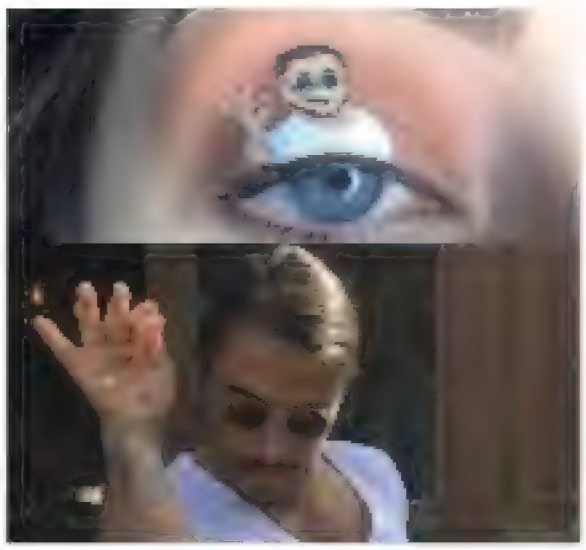
O mais recente vazamento de informações da CIA, a Central de Inteligência dos EUA, mostrou que os espiões gostam de *Doctor Who*. Uma das ferramentas usadas se chamava Sonic Screwdriver (Chave de Fenda Sônica). Ela consistia num código que roda enquanto o computador inicia, e que permitia instalar outras ferramentas de espionagem. Além disso, os documentos trazem referências aos Weeping Angels, as estátuas que se movem quando ninguém olha

CARAS E BOCAS

Os amantes de emojis já podem comemorar. Em junho será lançado o Unicode 10.0, que trará mais 48 símbolos para o alfabeto que mais cresce em todo o mundo. Estarão disponíveis nos teclados de celulares do mundo inteiro novas peças de vestuário, uma mulher com lenço cobrindo a cabeça (em referência à diversidade religiosa) e animais, como girafas e zebras, além de carinhas de bravo, indeciso e (finalmente!) vomitando

MEU MEME, MEU OLHAR

Alguns memes são tão especiais que as pessoas querem eternizá-los. Uma maquiadora chamada Jenny (**twitter.com/thai_brows**) resolveu pintar um meme do Bob Esponja em sua própria sobrancelha para cobrir uma alergia. O ato virou tendência e, logo, vários maquiadores apareceram pintando memes nas sobrancelhas das pessoas



RADAR DO YOUTUBE

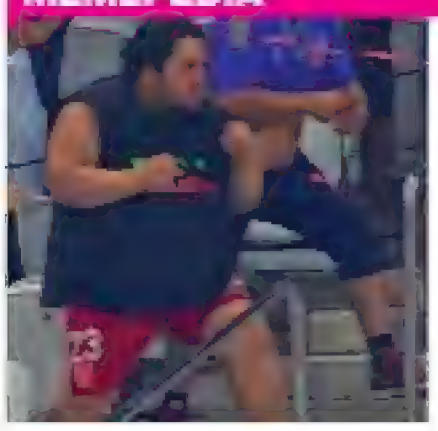
CANAL TRESLOUCADOS

ASSINANTES 17.300

Junte três torcedores fanáticos que também são jornalistas (e trabalharam na ESPN Brasil) e o resultado é um pouco de loucura, um tanto de curiosidades e muita informação sobre o assunto preferido dos brasileiros, o bom e velho futebol

bit.ly/tresloucados

MEMEPEDIA



BRIGUENTO DA LA U

ÁPICE Abril de 2017

O jogo entre Corinthians e Universidad de Chile no dia 5 de abril teve briga dos torcedores chilenos com a PM. Um dos briguentos, com bermuda vermelha, se destacou ao "chamar pro pau" dando pulinhos. O vídeo viralizou e o rapaz virou meme. E mais: como ficou alguns dias em SP, foi avistado nas ruas e tirou fotos com fãs

APPS ESPERTOS

LIFERPG

Android
Grátis

Transforme sua vida num game! Crie missões para sua rotina e atribua habilidades (skills) a elas, que subirão de nível quando completadas

SAPIO

Android, iOS
Grátis

É tipo um Tinder que une casais com o mesmo grau de inteligência. O nível intelectual é medido por meio de um questionário de 300 questões

FREELETICS BODYWEIGHT

Android, iOS
Grátis

App com centenas de treinos (sem equipamentos) para todos os tipos físicos. Um modo pago, o Coach, fornece treinos personalizados

texto Lucas Massao
design Marcos de Lima
edição Felipe van Deursen

TENTA DE NOVO (OU DESISTE)

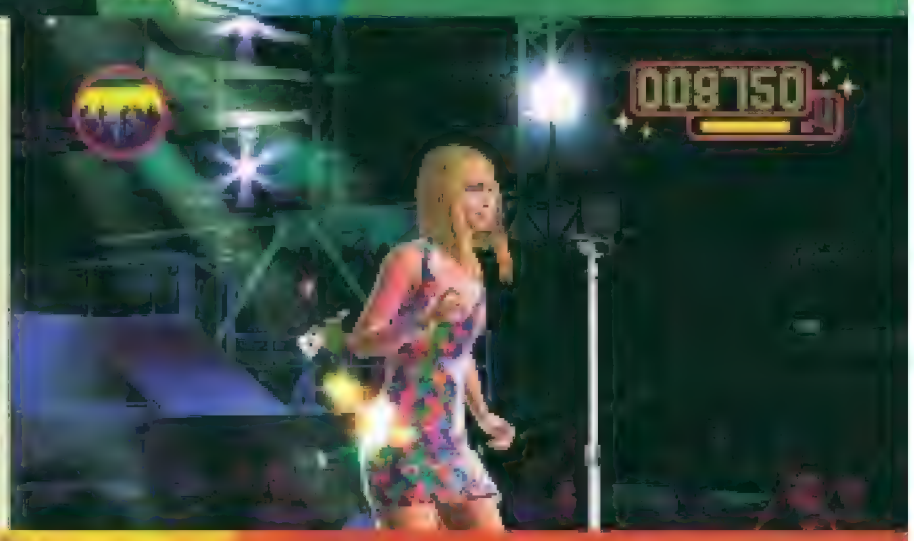
Relembre as piores versões para videogame de filmes famosos

ROBOCOP

Os gráficos eram lastimáveis para a época (2003). Além disso, a aventura do policial mezzo humano, mezzo robô era recheada de bugs, diálogos sem qualquer emoção, missões repetitivas e um sistema de salvamento irritante, que só permitia gravar o progresso ao final de cada fase
NOTA NO METACRITIC*: 30

HANNAH MONTANA

O jogo veio na onda do filme de 2009. Com o bizarro nome *Hannah Montana: The Movie: The Game*, o jogo não tinha história. O objetivo principal era descobrir qual seria o próximo lugar onde a cantora se apresentaria, cantaria e compraria roupas. Incrível. #SQN
NOTA NO METACRITIC: 25



Se *007* fez um clássico com *GoldenEye* (1997), *Tomorrow Never Dies* (1999) foi uma tediosa aventura esquecida no tempo

AS PANTERAS

No jogo, as três "Charlie's Angels" (nome original da franquia) foram criadas para serem parecidas com as atrizes dos filmes, lançados nos anos 2000. O problema é que toda a ação delas fica em um espaço restrito por duas barreiras. Para piorar essa movimentação limitada, os golpes desferidos por elas são um tanto mambembes
NOTA NO METACRITIC: 23

CLUBE DA LUTA

Se o filme foi sucesso de crítica e público, o jogo passou bem longe disso. Apesar de as formas de luta serem variadas, com agarramento, socos, chutes e agressões típicas de briga de rua, a única coisa que os jogadores precisavam fazer era apertar continuamente os botões, sem técnica nem critério
NOTA NO METACRITIC: 36

PURO SK8

Dois ex-funcionários da Neversoft, a finada desenvolvedora da série *Tony Hawk*, querem criar um documentário sobre os jogos do astro do skate. *Pretending I Am Superman* tem depoimentos da equipe e do próprio Tony. O filme está em processo de financiamento coletivo no site IndieGogo

IÇAR VELAS

Marujos digitais precisam conhecer o simulador de veleiros *Sailaway*. Desenvolvido pela OrbCreations, ele usa informações meteorológicas reais e faz os jogadores viajarem distâncias equivalentes às da Terra. Para completar, os trajetos não podem ser pausados e a velocidade dos barcos é real. Maior jogo de mundo aberto que você respeita (ou teme)

TÁ CHEGANDO

PREY

PS4, XBOX ONE E PC

Versão renovada do jogo dos anos 90, foi desenvolvido pela Arkane Studios, responsável por *Dishonored*, e mostra a jornada de Morgan Yu, um piloto que deve investigar uma estação espacial que foi palco de uma experiência sobre aliens **5/5**

INJUSTICE 2

PS4, XBOX ONE, ANDROID E IOS

O quebra-pau dos super-heróis da DC continua a história iniciada no primeiro jogo. Agora, você pode customizar seu personagem, que recebe um novo equipamento a cada batalha vencida **16/5**

RIME

PS4, XBOX ONE, PC E SWITCH

Conta a história de um menino amaldiçoado e preso em uma ilha deserta. Para escapar e se livrar da maldição, ele precisa resolver enigmas usando o som e a luz **26/5**

ZERAMOS

NIER: AUTOMATA

PS4 E PC

O QUE É Mistura de RPG com ação em que androides lutam contra robôs enviados por alienígenas para devolver o controle da Terra aos humanos

CURTIMOS Brilha na diversidade de cenários. Além da matança robótica, há espaço para quebra-cabeças e batalhas em naves

#CHATEADO Em alguns momentos, a taxa de quadros por segundo dá uma caída, prejudicando temporariamente a diversão

AVALIAÇÃO

★★★★½

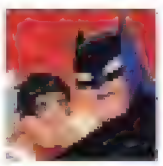
GAMES ESPERTOS

OPUS: THE DAY WE FOUND EARTH

Android, iOS, Steam

Gratuito

Você é um robô em um futuro em que a Terra precisa ser descoberta a partir de instruções que o fazem passar por diversos sistemas planetários



JUSTICE LEAGUE ACTION RUN

Android, iOS

Gratuito

Neste jogo de corrida infinita, escolha um personagem da DC e use as habilidades dele ou dela para enfrentar os obstáculos

IMAGENS 1. Reprodução/divulgação

* Agregador de resenhas que faz uma média das notas que o produto recebe da crítica e do público. Valor máximo: 100

texto Felipe Sali
design Daniela Tiemi
edição Felipe van Deursen

CAIXA PRA TODO MUNDO

Com a GoBOX, todo mês você recebe em casa uma caixa com produtos-surpresa sobre o tema que escolheu. E tem muita coisa nerd boa!

STAR WARS

DAS ESTRELAS

Não importa qual é o produto, existe uma versão *Star Wars* dele. A caixa vem com livro, camiseta, copo e miniaturas dos personagens. Tudo para você transformar sua casa em um santuário do Chewbacca

bit.ly/boxyoda
R$ 99,90 por mês

MARVEL

MASCARADA

Esta caixa é voltada para os marvetes. Todo mês, são oito produtos da Marvel escolhidos por quem sabe que os Vingadores são muito mais legais que a Liga da Justiça. Diferentemente da caixa de *Star Wars*, alguns produtos são voltados ao público infantil. O legal é receber a novidade de cada herói à medida que os filmes estrearem no cinema

bit.ly/boxmarvel
R$ 79,90 por mês

>> DRONE DE COMER

Para levar mantimentos a áreas de difícil acesso, afetadas por guerras ou desastres naturais, a empresa britânica Windhorse Aerospace está desenvolvendo um drone de baixo custo e voo único. Ele servirá para o transporte de alimentos e, além disso, várias de suas peças serão comestíveis. Para Nigel Gifford, diretor do projeto, came processada possui a "força e a flexibilidade ideal" para a tarefa

<< CACHORRO ENGOLE CACHORRO

Nos EUA, um cão comeu a peça que representa um cachorrinho no Banco Imobiliário (ou Monopoly, se preferir). O resultado foi um raio X bizarro e fofo. É claro que a primeira coisa que o dono fez foi postar a imagem na internet, só para receber respostas maravilhosas, como "Eu não sou burro, isso obviamente é uma cadela grávida"

>> DEIXE OS PATOS EM PAZ

Quem não alimentou (ou quis alimentar) patos com miolo de pão? O problema é que isso é péssimo, segundo um estudo da Universidade Cornell (EUA). Pão não tem os nutrientes certos que os patos precisam. Sem falar que pão estragado polui a água e faz com que algas nocivas apareçam na superfície, matando peixes e causando doenças nos patos. Quer dar comida a eles? Você pode substituir o pão por ervilha, milho, aveia ou alface picada. Ninguém vai te julgar

RAPIDINHA

QUAL FOI A MAIOR CORRIDA DE TÁXI DA HISTÓRIA?

Paul Archer, Johno Ellison e Leigh Purnell percorreram quatro continentes e 50 países de táxi entre 2011 e 2012. Além disso, o carro bateu o recorde de veículo que atingiu a maior altitude do planeta: mais de 5 mil m acima do nível do mar, em Qinghai, China

EXISTE UM MUSEU DE PRIVADAS?

Sim! Fundado em 2014 em Praga, na República Tcheca, ele exibe vasos, penicos e artefatos relacionados de diferentes períodos da história. Segundo o criador, Jan Sedlacek, a seção que gera mais curiosidade é a dos tipos de papel higiênico. Em tempo: a República Tcheca ganhou em 2016 um nome abreviado, Tchéquia

AO PÉ DA LETRA

PLEBISCITO

VEM DE

Plebiscitum (latim)

E SIGNIFICA

decreto do povo

"Povo" também pode ser lido como "plebe". Quando Roma era uma república, a classe dos plebeus, a maior parte da sociedade, votava para decidir leis e questões políticas

IMAGENS Divulgação/reprodução

EU QUERO!

texto Felipe Sali
design Bruna Sanches
edição Felipe van Deursen

Preguiça nível 1.000

Sabe quando você quer ler deitado e precisa segurar o livro naquela posição desconfortável? Para resolver isso, estes óculos equipados com prismas permitem enxergar em um ângulo de 90 graus para baixo. Eles podem ser colocados por cima dos óculos de grau

compraimportados.com.br **R$ 94,90**

JOGANDO PRA VALER

A mais recente edição da Pesquisa Game Brasil confirmou que o console preferido da maioria dos gamers é... o celular. Mas vamos combinar que o toque na tela nem sempre colabora quando você está em uma missão mais complexa. Por isso, inventaram este controle via bluetooth. Basta conectar e mandar bala! **compraimportados.com.br** **R$ 134,90**

DESPENSA 8-BITS

Um inventário de comidinhas no estilo RPG antigo estampa esta bandeja. Suas refeições atingirão um novo patamar de fofura nerd

casageek.com.br **R$ 69,90**

A HORA DOS VILÕES

Seu boneco do Mario não ficará mais sozinho e preguiçoso! Agora há uma linha com seus principais inimigos. Pelo valor do kit, você leva o quarteto ao lado, além da base e fixadores para deixá-los de pé

lojamundogeek.com.br
R$ 139,90

COFRINHO, COFRE, COFRÃO

KITS LEGO

TARTARUGAS NINJA

Além do quarteto, vem com vilão e seu laboratório

legobrasil.com.br
R$ 49,99

LEGENDS OF CHIMA

São três naves, quatro espadas e dois animais guerreiros dessa mitologia do universo Lego

legobrasil.com.br **R$ 129,99**

YELLOW SUBMARINE

União matadora de duas coisas que quase todo mundo ama: Lego e Beatles

legobrasil.com.br **R$ 449,99**

IMAGENS Reprodução/divulgação

MANDE A SUA OPINIÃO!

mundoestranho.abril.com.br

mundoestranho@abril.com.br

@mundoestranho

/mundoestranho

Leia a **ME** no seu tablet!
Baixe na banca da AppStore
ou GooglePlay

youtube.com/
revistamundoestranho
Toda semana tem vídeo novo para você em programas exclusivos, como *Eu Que Fiz*, *Contando Ninguém Acredita* e *Gay Nerd*

bit.ly/TurmaFundao
A Turma do Fundão são leitores-consultores que ajudam a melhorar a **ME**. As inscrições para a nova TdF abrem em junho, no nosso site

Assinaturas
www.assineabril.com.br
(11) 3347-2121 (Grande São Paulo)
0800-7752828 (demais cidades)

ENIGMA DA CAPA

RESPOSTA CERTA
É a caneta no caderno do professor, referente à P&R **Como funciona a caneta esferográfica?**
IARA Y_P, VIA FACEBOOK

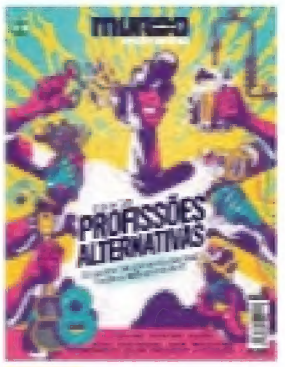
RESPOSTA BIZARRA
É a cruz no emblema da aeromoça referente à P&R **O que foi a Ku Klux Klan?**
IVAN VICTOR, VIA FACEBOOK

NAS BANCAS

R$ 14

R$ 17,90

R$ 34,90



R$ 14

PERGUNTAS BIZARRAS DO MÊS

"O sexo é real?"

"Olá, fiz uma compra no Peixe Urbano e não recebi meu produto. Gostaria de uma ajuda. Grato."

ERROS ESTRANHOS

X Esquecemos de creditar o leitor Juka Goulart por ter sugerido a P&R **Se o Brasil fosse um ônibus, como seriam os passageiros?**, da ME 190. Perdão, Jukão!

X E, na página 3, também não creditamos as seguintes ilustrações: capa (Camaleão), vinhetas da capa (Marcelo Braga) e caricatura do editor Marcel Nadale (Paffaro). Eita!

Criminoso involuntário

Qual o limite da bondade? Greg Kreiser, de Columbia (EUA), descobriu em janeiro. Ele estava andando de carro quando resolveu dar carona a um homem, Shannon E. Steckbeck. Até aí, ok. Só que o sujeito pediu a Kreiser que parasse em vários locais, como lojas de conveniência. Uma das paradas foi no banco Union Community. E foi bem rápida, sabe por quê? Steckbeck só entrou lá para assaltar o lugar. Kreiser, sem saber de nada, foi o motorista de fuga do crime. Os dois se separaram, mas, quando soube do assalto, Kreiser ajudou a polícia a achar o criminoso. Agora, ele manda as pessoas usarem Uber

texto Victor Bianchin • **ilustra** Guilherme D'Arezzo

HORA DO AMOR

Um vereador de Overtornea (Suécia) sugeriu a implementação de horários semanais para que os trabalhadores façam sexo. Seria uma maneira de fazer as pessoas se exercitarem

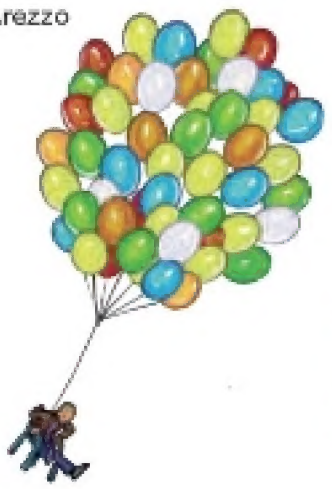
SEM MORGAN, SEM PAPO

O filme *Daydi* ("Rebelde"), do Uzbequistão, teve seu lançamento impedido. É que o pôster e o trailer traziam imagens do ator Morgan Freeman (roubadas), mas ele não está no filme

Motorista de conversível leva uma chuva de cocô! Veja mais casos malucos no canal de vídeos do Contando: **abr.ai/canalcontando**

É DE DAR PENA

Numa tentativa de controlar a população de pombos, a prefeitura de Barcelona instalou neste ano 40 dispositivos que soltam ração anticoncepcional. Você pode achar graça, mas é uma invasão: também há uma proliferação de periquitos-monge na cidade



BORA VOAR

Numa clara homenagem ao nosso padre baloeiro, Daniel Boria (EUA) amarrou 100 balões de hélio numa cadeira de jardim e saiu voando. Foi em 2015, mas só agora saiu a condenação: multa de US$ 26,5 mil e uma sambada extra do juiz, que chamou Daniel de "burro" em pleno tribunal

VOU DE TÁXI

Um empresário francês está processando a Uber. Ele logou uma vez no app da esposa e, desde então, por um bug, o app envia para ela detalhes das rotas e destinos do sujeito. Assim, ela soube que ele tem uma amante. Ofendidíssimo, o homem quer indenização de € 45 milhões

MORRE, DIABO

"Leslie Charping faleceu em 30 de janeiro de 2017, o que foi 29 anos a mais do que esperava e muito mais do que ele merecia." Esse foi o obituário escrito pela família de Leslie, que claramente não gostava muito dele. Entre outras ofensas, dizem que "Sentiremos falta de tudo que ele nunca foi"

+ NO BLOG abr.ai/contandoninguemacredita

LIVROS SUPER INTERESSANTE

NOVIDADE

Chegou a coleção de livros da SUPER 2017.

Assine já e ganhe até 10% de desconto.

Uma coleção de **6 livros** com diferentes temas. Cozinha Bruta é o primeiro.

O primeiro título da coleção é **Cozinha Bruta**, do jornalista gastronômico Marcos Nogueira. Marcos mostra a ciência por trás da pizza perfeita, das cervejas mais saborosas, das linguiças artesanais, tudo enquanto traça um panorama histórico da alimentação e testa receitas centenárias. Com ele, você aprende a fazer presunto cru na sua própria geladeira, preparar pizza igual à da pizzaria no seu forno, assar churrascos divinos. Sempre com ingredientes rústicos e informações saborosas. Uma obra que refoga história, química e gastronomia de forma única.

Os próximos livros abordarão temas que você costuma ver nas páginas da **SUPER**: psicologia, história, mitologia, ciência. Sempre em obras inéditas, profundas e gostosas de ler, seguindo a tradição dos best-sellers que a **SUPER** lançou nos últimos anos, e que já venderam mais de 600 mil exemplares. Agora, direto da gráfica para a sua casa.

Receba, a cada 2 meses, um livro novo em sua casa.
Prepare-se para temas surpreendentes, instigantes e curiosos.

Condição especial de lançamento

À vista	**10% de desconto**	R$188,10
A prazo	**5% de desconto**	R$ 198,55

3x R$ 66,18 ou **6x R$ 33,09**

Ligue **0800 775 0062** Grande São Paulo **3347-2107** De 2ª a 6ª, das 8h às 22h.

Ou acesse **www.assineabril.com.br** Validade: 30/4/17.

Abril

PREPARE-SE!

VIOLÊNCIA
EXPLODE A GUERRA DE FACÇÕES NOS PRESÍDIOS DO PAÍS

LAVA JATO
A MORTE DO MINISTRO TEORI ZAVASCKI E A DELAÇÃO DA ODEBRECHT

E MAIS:
- FIDEL SAI DE CENA
- MUDANÇA NO PRÉ-SAL
- DRAMA NA SÍRIA
- FEBRE AMARELA
- PAZ NA COLÔMBIA
- PEC DOS GASTOS

Guia do Estudante

ATUALIDADES
VESTIBULAR+ENEM

1º SEMESTRE 2017

O FURACÃO TRUMP

A eleição do novo (e polêmico) presidente dos EUA agita ainda mais os ventos antiglobalização que começam a soprar pelo planeta

O que é importante no Brasil e no mundo, e que vai pesar muito no vestibular. Você não pode ficar sem esta!

EDIÇÃO EXCLUSIVA

Guia do Estudante

Já nas bancas!